



# Breng groei in beeld

IN OPVANG EN ONDERWIJS

# **Handleiding Mevolution e-portfolio+**

**voor pedagogische (onderwijs)professionals**



# Mogelijkheden Mevolution e-portfolio+

Het Mevolution e-portfolio+ kan ingezet worden om de ontwikkeling van kinderen, van professionals en van een organisatie te faciliteren. We leren immers allemaal!

Deze handleiding is bedoeld voor **pedagogische onderwijsprofessionals** die het e-portfolio+ willen inzetten voor **de ontwikkeling van kinderen**.

	e-portfolio+	+volg (jezelf) systeem	+elektronische leeromgeving
 <b>MEVOLUTION® KIDS e-portfolio</b> Voor kinderen <i>samen de kinderen zien</i>	<b>Multimediale Verhalen maken</b> Voor kindgesprek	<b>+Ontwikkellijnen +SOL-model</b> Voor basisvakken/kwalificatie Voor socialisatie en persoonsvorming	<b>+Opdrachten +Bronnen maken</b> Thematisch werken aan 21ste eeuwse vaardigheden en talentontwikkeling met behulp van open opdrachten
Samen in ontwikkeling: de kinderen + wij als opvoeders en pedagogische/onderwijs professionals			
<b>MEVOLUTION® e-portfolio</b> Voor opvoed- en onderwijsprofessionals <i>bekwaamheidsdossier academie</i>	<b>Multimediale Verhalen maken</b> Voor een reflectieve dialoog in gesprekscyclus	<b>+Ontwikkellijnen +SOL-model</b> Ten behoeve van coaching/gesprekscyclus	<b>+Opdrachten +Bronnen maken +Logboek-functionaiteit</b> Je onderwijs ontwerpen, begeleiden en evalueren met elkaar als Professionele Leergemeenschap. Open opdrachten-didactiek leren ontwerpen en begeleiden
Samen in ontwikkeling: de kinderen + wij als opvoeders en pedagogische/onderwijs professionals			
<b>MEVOLUTION® e-portfolio</b> Voor scholen en kindcentra <i>kwaliteitszorg academie</i>	<b>Multimediale Verhalen maken</b> Voor een reflectieve dialoog binnen het team	<b>+WaardeRing +SOL-model</b> Vanuit gedeelde visie verbinding maken tussen jaarplan, schoolplan, strategisch beleid	<b>+Opdrachten +Bronnen maken</b> Leiderschap ontwikkelen om te sturen op zelfsturing

# Missie van Mevolution

Onze missie is om

jonge mensen te laten ontdekken wie ze zijn  
en op welke manier ze – vanuit hun innerlijke drive –  
bij kunnen dragen aan de samenleving.

Met het instrumentarium van Mevolution kunnen leerkrachten onderwijs ontwerpen dat de hele identiteitsontwikkeling van kinderen stimuleert. Dit gebeurt steeds meer in betekenisvol **thematisch** of **projectmatig** onderwijs, waarbij 21ste eeuwse vaardigheden geoefend worden. Zo krijgen kinderen de gelegenheid om hun **talenten** te ontdekken en te ontwikkelen.

In het Mevolution e-portfolio+ werken we met een didactiek van **Open opdrachten**: opdrachten waar een antwoord niet goed of fout is, maar waar het gaat om het trainen van oplossende vermogens, samen met anderen.

Feedback op het proces is daarbij heel erg belangrijk. In Mevolution kunnen leerkrachten een Open opdracht online voor de kinderen klaarzetten en de kinderen volgen in de uitvoering van de Open opdracht. Zo kunnen ze gedurende het proces, in alle fases, feedback geven.

Dit doen we aan de hand van het model voor **Sociaal Ontwerpend Leren** (SOL-model). Het SOL-model is een structuur waarmee je begeleid wordt naar een situatie waarbij je zelf, samen met anderen, een ontwikkelopdracht kunt formuleren voor jezelf of voor de groep, ideeën voor de uitvoering kunt bedenken, selecteren, uitvoeren en evalueren. Met als resultaat **een cyclisch leerproces**; *ieder einde is een nieuw begin.*





# Inhoudsopgave handleiding

## Hoofdstuk 1 - [Ondersteuning bij een probleem](#)

### Hoofdstuk 2 - [In- en uitloggen](#)

- Inloggen
- Wachtwoord vergeten
- Uitloggen

### Hoofdstuk 3 - [Home](#)

- Je homepage
- Twee omgevingen: Mijn & onze ontwikkeling en Primair proces

### Hoofdstuk 4 - [Privacy en toestemming](#)

- Algemene Verordening Gegevensbescherming

### Hoofdstuk 5 - [Profiel wijzigen](#)

- Wachtwoord wijzigen
- Een profielfoto instellen of wijzigen
- Je naam wijzigen
- Je functie wijzigen
- Je gebruikersnaam / e-mail wijzigen
- Dark mode thema
- Jouw Mevolution sleutel

### Hoofdstuk 6 - [Mediatheek en de Mediatheek App](#)

- Waarom media zo belangrijk is
- Media delen of verwijderen (inclusief automatisch verwijderen na 100 dagen)
- Media vinden door te filteren
- Media uploaden in de Mediatheek via de app
- Media direct in de Mediatheek uploaden

### Hoofdstuk 7 - [WaardeRingen](#)

- De bedoeling van WaardeRingen
- Verhalen filteren die gekoppeld zijn aan WaardeRingen
- Een lege persoonlijke WaardeRing bewerken
- Een nieuwe persoonlijke WaardeRing maken
- Een persoonlijke WaardeRing aanpassen
- Een persoonlijke WaardeRing verwijderen
- WaardeRingen wel of niet zichtbaar maken op je homepage (WaardeRingen beheer)

## Hoofdstuk 8 - [Verhalen](#)

- Wat zijn Verhalen?
- [Waar start je een Verhaal en waar kun je het dan terugvinden?](#)
- Tekst toevoegen en tekst verwerken
- Een hyperlink maken en openen
- Blokken verschuiven en verwijderen in een Verhaal
- Media toevoegen aan een Verhaal en openen
- Feedback vragen en geven op een Verhaal
- Feedback en privacy
- [Een Verhaal delen met kinderen \(Publiek bepalen\)](#)
- Een opdracht van een kind of een groepje sluiten
- [Een Verhaal delen met collega's \(Publiek bepalen\)](#)
- Betrokkenen op een Verhaal - en hun rechten - inzien
- [Een Verhaal ont-delen/rechten wijzigen](#)
- Een Sjabloon in een Verhaal
- Een Verhaal koppelen aan één of meer waarde(n) uit een Ring
- Van een Verhaal een Bron maken
- Een Verhaal koppelen aan één of meer ontwikkeldoelen
- Vrije tags aan een Verhaal meegeven
- Meerdere Verhalen tegelijk van dezelfde labels (metadata) voorzien
- Verhalen terugvinden met filters
- Verhalen terugvinden met snelfilters
- Een Verhaal als Cruciaal bestempelen
- Een Verhaal kopiëren
- Een Verhaal als favoriet markeren
- Een Verhaal verwijderen

## Hoofdstuk 9 - [De portfolio's van kinderen](#)

- Hoe kom je bij het portfolio van een kind?
- Een Verhaal aanmaken IN het portfolio van een kind (dossier)
- De ontwikkeling van een kind bekijken in de Ontwikkelijnen
- Wat ziet een kind als hij/zij inlogt?

## Hoofdstuk 10 - [Sjablonen](#)

- De bedoeling van SOL-Sjablonen en het logboek
- Sjablonen aanmaken
- Sjablonen wijzigen
- Sjablonen verwijderen

## Hoofdstuk 11 - [Feedback dialogen](#)

- Wat houdt het in en hoe kom je er?

## Hoofdstuk 12 - [Ontwikkelijnen voor leerlingen](#)

- Ontwikkelijnen voor leerlingen verkennen

## Hoofdstuk 13 - [Groepen en subgroepen](#)

- Groepen bekijken en subgroepen maken en gebruiken
- Nieuwe kinderen, het LAS en het ECK-ID

## Hoofdstuk 14 - [Schoolverlaten en privé account](#)

- Levenlang leren

# Hoofdstuk 1 - Ondersteuning bij een probleem

zie ook [www.mevolution.nl/support](http://www.mevolution.nl/support)

In Mevolution komen [help-filmpjes](#) beschikbaar voor alle onderdelen van de applicatie.

Je vindt ze binnenkort bovenin Mevolution onder de



Mochten deze handleiding en de help-filmpjes je niet verder brengen, of kun je überhaupt niet inloggen, dan is er mogelijk een probleem met je apparaat, je netwerk of je internettoegang.

Probeer eens een andere [browser](#)\* of een [ander apparaat](#).

Werkt het nog niet? Hoe oud is je apparaat? Staat de laatste versie van het [besturingssysteem](#)\*\* erop? Vraag indien nodig hulp de ict-coördinator.

\* Een browser is het computerprogramma waarmee je het internet op gaat. Dit kan Chrome zijn van Google, of Explorer of Edge van Microsoft. Er zijn vele browsers en browsers worden telkens vernieuwd. Mevolution werkt vanaf Internet Explorer 11+, Microsoft Edge 16+, Safari 12+, Firefox en Chrome (de laatste twee updaten zichzelf).

\*\* Een besturingssysteem is het systeem dat een computer bestuurt. Een besturingssysteem is noodzakelijk om met softwareprogramma's te kunnen werken, maar ook met hardware die is aangesloten, zoals een muis.

Mevolution werkt op bijna alle computers, laptops, tablets en smartphones, mits ze recente browsers\* en besturings-systemen\*\* hebben.

Voor de werking van de telefoons en tablets worden de volgende besturingssystemen ondersteund: iOS 11 en hoger, Android 8 en hoger.

Werkt het na het checken van browser en apparaat nog niet?

Is er een goede [wifi-verbinding](#)?

Zijn alle lampjes van het [access point](#)\*\*\* aan?

Probeer anders in te loggen op een vaste computer met vaste internetverbinding.

\*\*\* Een access point is een draadloos toegangspunt. Het zorgt ervoor dat je een WiFi verbinding kunt maken.

Werkt het dan nog niet? Dan lijkt er een probleem met de software te zijn. Neem contact op met Mevolution, zodat we je verder kunnen helpen. Je kunt ons mailen: [support@mevolution.nl](mailto:support@mevolution.nl).

# Hoofdstuk 2 - In- en uitloggen

## Inloggen

Open je browser\*.

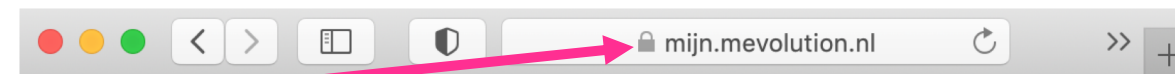
Tik in de adresbalk in:

<https://mijn.mevolution.nl>

Login in met jouw (werk)e-mailadres en jouw wachtwoord.

Ben je je wachtwoord vergeten? Kijk dan op de volgende pagina van deze handleiding hoe je een nieuw wachtwoord aanmaakt.

\* Een browser is het computerprogramma waarmee je het internet op gaat. Dit kan Chrome zijn van Google, of Explorer of Edge van Microsoft. Er zijn vele browsers en browsers worden telkens vernieuwd. Mevolution werkt vanaf Internet Explorer 11+, Microsoft Edge 16+, Safari 12+, Firefox en Chrome (de laatste twee updaten zichzelf).



**MEVOLUTION**<sup>®</sup>



E-mail

Password

[Wachtwoord vergeten?](#)

Login



# Hoofdstuk 2 - In- en uitloggen

## Wachtwoord vergeten

Ben je je wachtwoord vergeten? Klik dan in het inlogscherf op de blauwe tekst: **Wachtwoord vergeten?**

Je krijgt dan dit scherm: Wat voeg jij toe vandaag?

Vul je (werk)e-mailadres in en klik op Verstuur.

E-mail

Verstuur

Je krijgt nu een mailtje van Mevolution met de titel 'Wachtwoord reset verzoek'. Als je dit mailtje niet krijgt, kijk dan ook even in je [spambox](#). Mocht je het mailtje na een uur nog niet hebben ontvangen, mail ons dan op [support@mevolution.nl](mailto:support@mevolution.nl).

In het mailtje kun je klikken op een [link](#). Die link brengt je hier: Je kunt opnieuw je wachtwoord invoeren. Klik daarna op Verstuur.

Als je je wachtwoord hebt ingevoerd krijg je de melding: 'je wachtwoord is succesvol gewijzigd.' Als je even wacht krijg je opnieuw het inlogscherf te zien. Hier kun je nu inloggen met je (werk)e-mailadres en je [nieuwe wachtwoord](#).

Wat voeg jij toe vandaag?

Password

Herhaal password

Verstuur

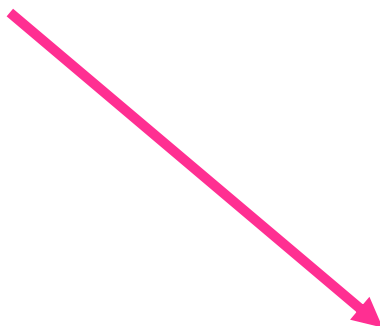
# Hoofdstuk 2 - In- en uitloggen

## Uitloggen

Open het 'hamburgermenu' rechtsboven.



Klik op [Uitloggen](#).



Mijn Verhalen  
Mijn favorieten  
Ontwikkellijnen  
Feedback dialogen  
WaardeRingen Beheer

Sjablonen

Profiel wijzigen  
[Uitloggen](#)

Je wordt uitgelogd.  
Je kunt je browser sluiten.

# Hoofdstuk 3 - Home

## Je homepage

Als je bent ingelogd kom je op jouw [homepage](#).

Dit is jouw homepage met [WaardeRingen](#) en [Verhalen](#) waar je toegang toe hebt.

Je kunt altijd [terug naar home](#), door op de tekst

[Wat voeg jij toe vandaag?](#)

te klikken.

The screenshot displays the MEVOLUTION e-portfolio interface. At the top, a navigation bar includes the title "Wat voeg jij toe vandaag?" with icons for adding content, a user profile for "Saskia de Vries" (coach at De Rijndende School), and a menu icon. Below this are tabs for "Mijn & onze ontwikkeling", "Primair proces", and a search bar "Zoek een leerling". The main content area features four circular icons: "Kernwaarden SRS" (with an owl), "Jaarplan" (with a circular diagram), "Kleuterthema's" (with a frog), and "Niet vergeten dit schooljaar" (with a photo of a child). A "Verhalen" tab is active, showing a grid of story cards. The first card is titled "Een bron" and published on 20-09-2021. Other cards include "To copy Kopie" and "vies verhaal Kopie". A "Mediatheek" section is visible on the right.



# Hoofdstuk 3 - Home

## Twee omgevingen: Mijn & onze ontwikkeling en Primair proces

Als je bent ingelogd kom je op jouw [homepagina](#).

Hier zie je twee tabbladen: Mijn & onze ontwikkeling en Primair proces. Dit zijn als het ware twee soorten [werk- en leerruimtes](#): Mijn & onze ontwikkeling gaat over jou en je collega's. Primaire proces gaat over de kinderen.

Mijn & onze ontwikkeling

Primair proces ▼

Mevolution is ontworpen om te kunnen gebruiken voor het leren van kinderen én het leren van professionals. Het leren van kinderen vindt plaats in het Primaire proces. Alle Verhalen en alle inhouden waar kinderen bij betrokken zijn bevinden zich dus in het Primaire proces (en vervolgens in de betreffende groep/bouw/unit).

Maar jij als professional leert ook, samen met je collega's. Het onderwijs dat jullie ontwerpen en uitvoeren is het resultaat van jullie leren. Hier kun je samen steeds op reflecteren. Mevolution probeert de verbinding tussen je dagelijkse werk en de reflectie daarop - zodat je ervan leert - zo sterk mogelijk te maken en zo dicht mogelijk bij elkaar te houden.

Kortom, jouw/jullie proces van ontwerpen van onderwijs zegt iets over jouw/jullie ontwikkeling. Verhalen die daar betrekking op hebben staan dus in Mijn & onze ontwikkeling.

Vaak begin je met denken en doen op je homepagina. Meestal zul je daar dus een Verhaal starten. Het begint met een privé Verhaal, en op den duur nodig je misschien collega's uit voor feedback, om mee te kijken, of om mee te schrijven. Misschien wil je dat het Verhaal op een gegeven moment ook in de betreffende groep (bouw/unit) zichtbaar is, omdat het specifiek gaat over jouw/jullie groep kinderen. Dat kun je dan onderin het Verhaal aangeven. Een Verhaal dat aangemaakt is in de groep (bouw/unit) wordt per definitie ook zichtbaar op je homepagina.

Zolang je [kinderen](#) geen kijk- of schrijfrechten geeft aan je Verhaal staat het Verhaal op jouw homepagina. En eventueel ook op de homepagina's van collega's, als je hen schrijf- of kijkrechten hebt gegeven. En eventueel dus in de groep (bouw/unit) als je het daar bent begonnen of als je *in* het Verhaal hebt aangegeven dat je het daar ook wilt zien.

Zodra je [kinderen](#) kijk- of schrijfrechten geeft hoort het Verhaal in de groep (bouw/unit) waar dat kind in zit. Het Verhaal staat dan **niet meer** op homepagina's van leerkrachten. Wél kunnen [alle leerkrachten](#) het Verhaal zien in de groep (bouw/unit), zelfs als zij **niet specifiek** kijk- of schrijfrechten hebben gekregen. Het ontwerpprincipe hierachter is dat *alle* collega's verantwoordelijk zijn voor *alle* kinderen en dat dus, zodra er iets met een kind gedeeld wordt, iedereen dat kan zien.

# Hoofdstuk 4 – Privacy en toestemming

## Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG)

We vinden het enorm belangrijk dat de persoonsgegevens van kinderen, leerkrachten en andere betrokkenen zoals ouders/verzorgers, op een veilige en zorgvuldige manier opgeslagen en gebruikt worden. Daarom zijn we als deelnemer aangesloten bij het [Convenant Digitale Onderwijsmiddelen en Privacy](#) en maken we gebruik van de Model Verwerkersovereenkomst 3.0 die bij het Convenant hoort.

Om een juiste manier van verwerken van gegevens te waarborgen hebben we een Verwerkersovereenkomst gesloten met jouw schoolbestuur, zodat alle verwerkingen die wij doen zijn goedgekeurd.

Veiligheid op het internet blijft desondanks een lastig onderwerp. We doen er alles aan om de meest veilige procedures te garanderen, maar het internet heeft nou eenmaal risico's. Die risico's die liggen, hoe vervelend het ook klinkt, vooral bij de gebruiker; bij jou dus. We vragen je dan ook goed na te denken over de manier waarop jij bijvoorbeeld foto's en video's in Mevolution gebruikt en de risico's die het gebruik van internet met zich mee brengt. We vragen je om in Mevolution de bron 'Omgaan met PRIVACY in Mevolution te lezen'. En we nodigen je uit om het [privacy statement](#) te lezen en te delen met ouders, of zelfs met de (oudere) kinderen.

We stellen op aanvraag ook een toestemmingsverklaring voor ouders -en voor 12-jarige kinderen- voor jullie beschikbaar. Deze zijn helemaal AVG-proof. Ze gaan namelijk in op de doelstelling van het verwerken van persoonsgegevens in Mevolution, de wettelijke grondslag om persoonsgegevens te verwerken, over bijzondere persoonsgegevens, etc. Voel je natuurlijk vrij om de tekst van deze verklaring aan te passen, zodat hij bij jullie en jullie situatie past. Eventueel kun je dat doen in overleg met jullie FG.

Er zijn ook scholen die er voor kiezen om geen toestemming te vragen aan ouders en 12-jarigen, omdat ze zich beroepen op een wettelijke grondslag (scholen moeten kinderen volgen: [Artikel 8 van de WPO](#), zie vooral lid 2 erg interessant!). Als je een wettelijke grondslag hebt heb je geen toestemming nodig. Echter, Mevolution gebruikt veel multimedia. Dat maakt het AVG-technisch spannender. Je kunt je namelijk afvragen of dat verplichte volgen wel met foto's en video's moet. Immers, veel scholen doen het alleen met tekst en statistiek in een LVS en verder niks. Dus dan kom je op de vraag: is het proportioneel om kinderen zo te volgen?

Dit zijn afwegingen die jullie als school/bestuur, als Verwerkers-verantwoordelijke, moeten maken. Wij proberen jullie daarbij zo goed mogelijk te helpen.

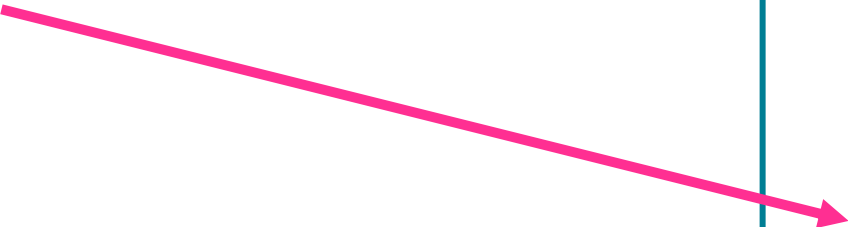
# Hoofdstuk 5 – Profiel wijzigen

## Wachtwoord wijzigen

Open het ‘hamburgermenu’ rechtsboven.



Klik op [Profiel wijzigen](#).



Scroll naar beneden, naar ‘Wachtwoord beheer’.  
Typ je huidige wachtwoord in en daaronder twee keer je nieuwe wachtwoord.

Klik onderin op

**Opslaan**

Je krijgt de melding ‘Profiel gewijzigd’. De volgende keer kun je met dit nieuwe wachtwoord inloggen.



- Mijn Verhalen
- Mijn favorieten
- Ontwikkellijnen
- Feedback dialogen
- WaardeRingen Beheer

Sjablonen

- [Profiel wijzigen](#)
- Uitloggen

### Wachtwoord beheer

Huidige wachtwoord

Nieuw wachtwoord

Herhaal wachtwoord



# Hoofdstuk 5 – Profiel wijzigen

## Een profielfoto instellen of wijzigen

Open het 'hamburgermenu' rechtsboven.



Klik op [Profiel wijzigen](#).

Klik onder het cirkeltje op [Upload](#).

Foto



Upload

Selecteer in de Mediatheek de foto die je wilt gebruiken. Dit doe je door een vinkje te zetten in het rondje onder de afbeelding. Klik daarna op [toevoegen](#) (rechtsboven). Is je Mediatheek leeg? Kijk dan op [pagina 24-26](#) van deze handleiding hoe je media kunt toevoegen.

Je profielfoto is geselecteerd. Klik onderin op  
Je krijgt de melding 'Profiel gewijzigd'.

Opslaan

Mijn Verhalen  
Mijn favorieten  
Ontwikkellijnen  
Feedback dialogen  
WaardeRingen Beheer

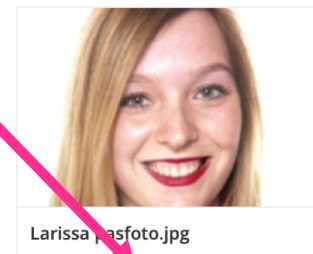
Sjablonen

[Profiel wijzigen](#)

Uitloggen



Toevoegen



Larissa profoto.jpg



# Hoofdstuk 5 – Profiel wijzigen

## Je naam wijzigen

Open het ‘hamburgermenu’ rechtsboven.



Klik op [Profiel wijzigen](#).

Scroll naar beneden, naar ‘Naam’.  
Verander je voor- en/of achternaam (tussenvoegsel kun je bij achternaam intypen).

**Naam**

Klik onderin op

Opslaan

Je krijgt de melding ‘Profiel gewijzigd’.



- Mijn Verhalen
- Mijn favorieten
- Ontwikkellijnen
- Feedback dialogen
- WaardeRingen Beheer

Sjablonen

- [Profiel wijzigen](#)
- Uitloggen

# Hoofdstuk 5 – Profiel wijzigen

## Je functie wijzigen

Open het ‘hamburgermenu’ rechtsboven.



Klik op [Profiel wijzigen](#).

Scroll naar beneden, naar ‘Functie’.  
Verander je functie omschrijving.

### Functie

Functie omschrijving

Klik onderin op

Opslaan

Je krijgt de melding ‘Profiel gewijzigd’.



- Mijn Verhalen
- Mijn favorieten
- Ontwikkellijnen
- Feedback dialogen
- WaardeRingen Beheer


Sjablonen

- [Profiel wijzigen](#)
- Uitloggen

# Hoofdstuk 5 – Profiel wijzigen

## Je gebruikersnaam / e-mail wijzigen



Open het ‘hamburgermenu’ rechtsboven. 

Klik op [Profiel wijzigen](#).

Ga naar het veld Gebruikersnaam / E-mail en vul hier het e-mailadres in waarmee je [vanaf nu](#) wilt inloggen in Mevolution.

Gebruikersnaam / E-mail

**LET OP:** als je onderin op  hebt gedrukt wordt je **DIRECT UITGELOGD**.

Je kunt meteen weer inloggen met je nieuwe e-mailadres.  
Het wachtwoord blijft hetzelfde.

- Mijn Verhalen
- Mijn favorieten
- Ontwikkellijnen
- Feedback dialogen
- WaardeRingen Beheer

Sjablonen

- [Profiel wijzigen](#)
- Uitloggen

# Hoofdstuk 5 – Profiel wijzigen

## Dark mode thema

Open het 'hamburgermenu' rechtsboven.



Klik op [Profiel wijzigen](#).

Onderin zie je een schuifje 'dark mode thema'.



Als je dit schuifje aanzet en je klikt op [Opslaan](#) dan wordt jouw Mevolution in de donkere weergave getoond:



- Mijn Verhalen
- Mijn favorieten
- Ontwikkellijnen
- Feedback dialogen
- WaardeRingen Beheer

Sjablonen

- [Profiel wijzigen](#)
- Uitloggen

# Hoofdstuk 5 – Profiel wijzigen

## Jouw Mevolution sleutel

Open het ‘hamburgermenu’ rechtsboven.



Klik op [Profiel wijzigen](#).

Onderin zie je een code.  
Dit is jouw persoonlijke Mevolution sleutel.

Hier hoef je pas iets mee te doen als je een bestuur hebt verlaten en op een [andere plek](#) weer met Mevolution wilt gaan werken. Met deze sleutel kun je namelijk ‘inpluggen’ bij een nieuwe school/locatie. Je behoudt dan jouw e-portfolio, maar kunt wel bij de WaardeRingen van die locatie en natuurlijk bij de groepen en de kinderen.

Wil je ‘inpluggen’ bij een nieuwe organisatie? Neem dan contact op met de Mevolution beheerder van die organisatie.

Jouw persoonlijke MEVO sleutel



Deze sleutel is privé en hoef je nu niets mee te doen. Mocht je in de toekomst jouw organisatie verlaten en verhuizen naar een andere organisatie dan wordt deze sleutel gebruikt.



- Mijn Verhalen
- Mijn favorieten
- Ontwikkellijnen
- Feedback dialogen
- WaardeRingen Beheer

Sjablonen

- [Profiel wijzigen](#)
- Uitloggen

Voor kinderen geldt iets vergelijkbaars, ook zij kunnen hun e-portfolio meenemen als ze van school afgaan. [Zie pagina 79](#).



# Hoofdstuk 6 – Mediatheek en de Mediatheek app

## Waarom media zo belangrijk is

In Mevolution spelen de Mediatheek en de Mediatheek app een belangrijke rol. We proberen het gebruik van multimedia in Verhalen zo eenvoudig mogelijk te maken. Waarom is dat?

Heel simpel:

**Eén beeld zegt meer dan 1000 woorden.**

Met beelden - zeker videobeelden - leg je het proces vast zoals het is. Natuurlijk vanuit een bedoeling, een perspectief en een letterlijke hoek waarin de camera staat, maar toch levendiger en completer dan een verslag in woorden vaak kan doen.

Het volgen van de ontwikkeling van kinderen in beelden doet zo veel meer recht aan het proces van een kind dan het volgen met tekst en cijfers.

Bovendien geven beelden een mogelijkheid tot feedback. De reflectie die daarop kan volgen kan erg sterk zijn. Zo speelt het terugkijken van beelden een belangrijke rol in het ontwikkelproces van kinderen.

# Hoofdstuk 6 – Mediatheek en de Mediatheek app

## Media delen of verwijderen

Op de homepagina van jouw Mevolution vind je aan de rechterkant de Mediatheek:

### Mediatheek

Hierin staan alle foto's, video's, audio bestanden, Word documenten, PDF's, Powerpoints, of andere bestanden die jij hebt geüpload of die **anderen** met jou hebben **gedeeld**.

Je kunt **zelf media delen** of **verwijderen** door één of meer bestanden aan te vinken. Dit doe je door een vinkje te zetten in het rondje onder de afbeelding(en). Klik daarna op **delen** (rechtsboven) of **verwijderen\***.

Bij **delen**: kies uit jouw organisatie één of meer collega's en/of één of meer kinderen om de geselecteerde media mee te delen. Je selecteert personen door ze aan te vinken. Klik vervolgens **helemaal onderin** op **Zet klaar**

Je krijgt daarna de melding 'Media succesvol gedeeld' en keert terug naar je homepagina.



**\*LET OP:** Media in de Mediatheek die **niet wordt gebruikt** in een **Verhaal** wordt automatisch na **100 dagen** verwijderd.

Dit doen we om te voorkomen onnodig data voor lange tijd op te slaan. Het houdt de Mediatheek schoon.

Dataverkeer en dataopslag kosten bovendien geld. Onnodige data is onnodig geld verspillen. Dat is zonde.

# Hoofdstuk 6 – Mediatheek en de Mediatheek app

## Media vinden door te filteren

Op de homepage van jouw Mevolution vind je aan de rechterkant de Mediatheek:

### Mediatheek

Hierin staan alle foto's, video's, audio bestanden, Word documenten, PDF's, Powerpoints, of andere bestanden die jij hebt geüpload of die **anderen** met jou hebben **gedeeld**.

Om media terug te kunnen vinden kun je gebruik maken van het filter:

#### Mediatheek

Toon: **AFBEELDINGEN** VIDEO'S DOCUMENTEN

Filter Mediatheek ▼

Je kunt via de grijze knoppen (snelfilters) kiezen om alleen afbeeldingen te tonen, of juist alleen video's, of alleen documenten.

Als je op de blauwe knop klik ontvouwt zich een scherm waar je nog gerichter mee kunt filteren, zie hiernaast.



Je kunt zoeken op bestandsnaam,

en/of je kunt zoeken op **periode**.

Kies in het kalendertje een begindatum (je kunt een jaar en/of maand instellen) en klik erop. Deze wordt blauw.

Kies daarna in het kalendertje een einddatum (je kunt eventueel weer een ander jaar en/of andere maand kiezen). Nu wordt de hele periode blauw.

Je ziet nu alleen media uit die periode die je hebt geselecteerd.

# Hoofdstuk 6 – Mediatheek en de Mediatheek app

## Media uploaden in de Mediatheek via de app deel 1

Zoek in de Apple Appstore of de Google Play Store naar:  
'Mevolution Mediatheek' en installeer deze app:



Mevolution Mediatheek  
Mevolution • Onderwijs

Open de app:

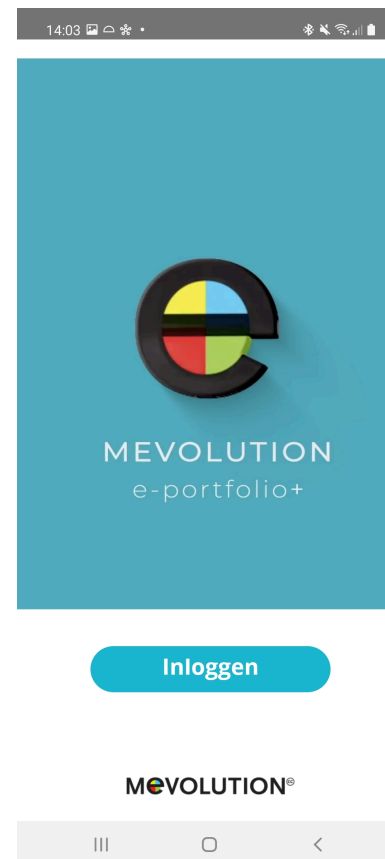


**Mevolution  
Mediatheek**  
Mevolution

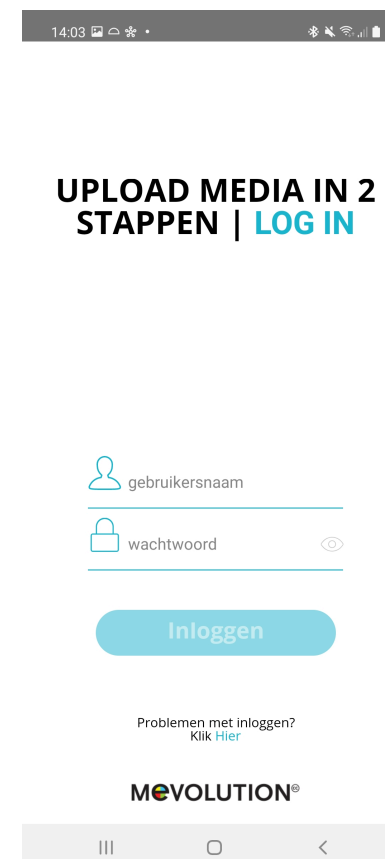
Verwijderen

Openen

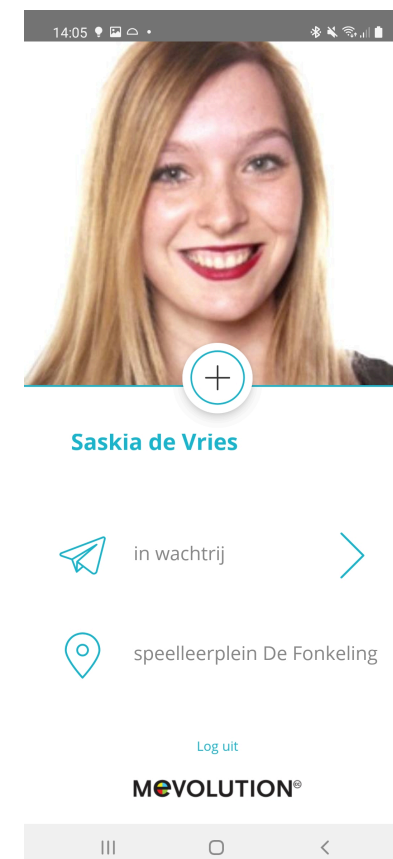
**Accepteer** de **toegang** tot foto's, video's en audio  
op je telefoon, anders kan de app niet werken



Klik op 'Inloggen'



Vul je e-mailadres  
en wachtwoord in




Klik op +

# Hoofdstuk 6 – Mediatheek en de Mediatheek app

## Media uploaden in de Mediatheek via de app deel 2

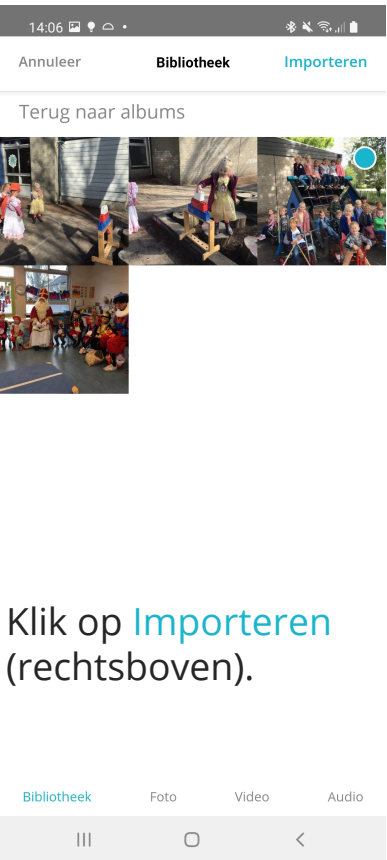


Kies onderin voor foto, video of audio en neem op door op  te drukken.

Je kunt ook bestaande foto's, video's of audio bestanden selecteren vanaf je telefoon of tablet. Klik hiervoor op **Bibliotheek** (linksonder).

Selecteer uit het gewenste album één of meer foto's/video's.

**LET OP:** er is een **limiet** van 500 MB\*.




Klik op **Importeren** (rechtsboven).



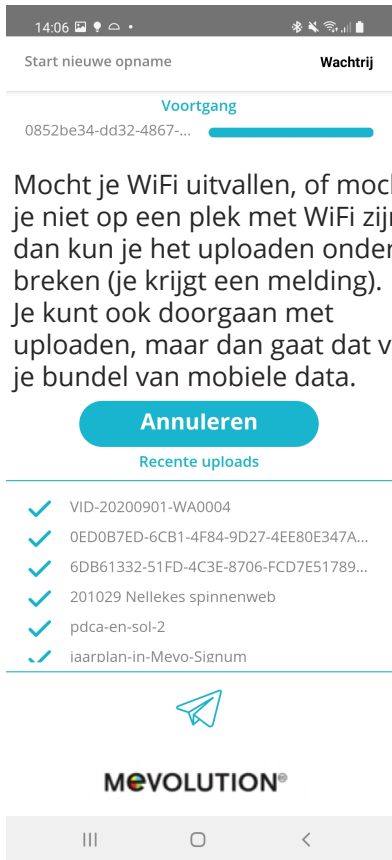
Klik eventueel nog op de foto of video om hem **een andere naam** te geven. Klik daarna op opslaan.

Helemaal klaar?  
Klik op Upload

van maximaal 20 uploads per keer  
Klik op  voor een preview en om het bestand een andere naam te geven.

**MEVOLUTION**<sup>®</sup>

Upload



Mocht je WiFi uitvallen, of mocht je niet op een plek met WiFi zijn, dan kun je het uploaden onderbreken (je krijgt een melding). Je kunt ook doorgaan met uploaden, maar dan gaat dat via je bundel van mobiele data.

Annuleren

Recente uploads

- ✓ VID-20200901-WA0004
- ✓ 0ED0B7ED-6CB1-4F84-9D27-4EE80E347A...
- ✓ 6DB61332-51FD-4C3E-8706-FCD7E51789...
- ✓ 201029 Nellekes spinnenweb
- ✓ pdca-en-sol-2
- ✓ iaarplan-in-Mevo-Signum



**MEVOLUTION**<sup>®</sup>

\*Waarom is er een **limiet** van 500 MB?

We adviseren om **korte** videofragmenten te maken. Maximaal drie minuten, maar liever korter. Dat dwingt de filmer om tot de essentie te komen. Het kiezen van een fragment is een eerste vorm van reflectie. Daarom kunnen video's maximaal 500 MB groot zijn. Dat komt neer op een lengte van maximaal ongeveer 7,5 minuten bij de standaardinstelling van een mobiele telefoon/tablet: 1 minuut video is 65 MB met 1080p HD op 30 fps. Kijk bij de Instellingen van je telefoon/tablet om de videogrootte eventueel aan te passen.

# Hoofdstuk 6 – Mediatheek en de Mediatheek app

## Media direct in de Mediatheek uploaden

Op de homepage van jouw Mevolution vind je aan de rechterkant de Mediatheek:

### Mediatheek

Hierin staan alle foto's, video's, audio bestanden, Word documenten, PDF's, Powerpoints, of andere bestanden die jij hebt geüpload of die **anderen** met jou hebben **gedeeld**.

Mocht je niet met de **app** vanaf je telefoon of tablet een bestand in je Mediatheek willen zetten (vaak foto's of video's), maar juist vanaf de **harde schijf** van je computer of een clouddienst waar je via je computer bij kan (bijvoorbeeld Google Classroom), dan kan dat door **in** de Mediatheek op  te drukken.

Je komt dan in de Verkenner van je computer of van je Google Chromebook. Vanaf hier kun je één of meer bestanden selecteren en openen.

De bestanden worden geüpload in je Mediatheek.

**LET OP:** er is een **limiet** van 500 MB\*.

### Mediatheek

Toon:

AFBEELDINGEN

VIDEO'S

Filter Mediatheek ▼



\*Waarom is er een **limiet** van 500 MB?

We adviseren om **korte** videofragmenten te maken. Maximaal drie minuten, maar liever korter. Dat dwingt de filmer om tot de essentie te komen. Het kiezen van een fragment is een eerste vorm van reflectie. Daarom kunnen video's maximaal 500 MB groot zijn.

Dat komt neer op een lengte van maximaal ongeveer 7,5 minuten bij de standaardinstelling van apparaat: 1 minuut video is 65 MB met 1080p HD op 30 fps. Kijk bij de Instellingen van je apparaat om de videogrootte eventueel aan te passen.



# Hoofdstuk 7 - WaardeRingen

## De bedoeling van WaardeRingen deel 1

In Mevolution zijn er vier type WaardeRingen:

- Een persoonlijke ring (individuele gebruiker, ook kinderen)
- Een groepsring (of bouw, of unit)
- Een kindcentrumring (school)
- Een organisatie (bestuur)

### De persoonlijke ring

De bedoeling van de persoonlijke ring is dat je als gebruiker hier je eigen ontwikkelthema's in kwijt kunt. In het geval van leerkrachten ziet niemand deze ring. In het geval van kinderen kunnen leerkrachten de persoonlijke ring van een kind wel zien. Leerkrachten kunnen meer dan één eigen ring hebben (kinderen niet).

Je kunt je persoonlijke ring(en) aanmaken, aanpassen en verwijderen. Zie uitleg vanaf pagina 24.

Verhalen die je maakt kun je koppelen aan deze ring, bijvoorbeeld als een Verhaal uit de groep ook te maken heeft met één van jouw eigen ontwikkelthema's.

Ook kun je als gebruiker besluiten zelf werk te maken van één of meer van jouw ontwikkelthema's. Je kunt dan specifieke Verhalen maken voor jouw ring en koppelen aan jouw thema.



### De groepsring (of bouw, of unit)

De bedoeling van de groepsring is dat je voor de groep (of bouw, of unit) een 'digitaal klaslokaal' maakt, waar de [ontwikkelthema's](#) van de groep staan. Kinderen uit de groep zien deze ring in hun eigen e-portfolio (naast hun persoonlijke ring en de kindcentrumring). De groepsring wordt gemaakt en beheerd door de Mevolution beheerder(s) van de school.

In de praktijk zien we in de groepsring vaak de thema's terug (lees ook: kernconcepten, tijdvakken, etc.) waarmee de school vorm geeft aan wereldoriëntatie/expressie/ persoonsvorming/21<sup>ste</sup> eeuwse vaardigheden/executieve functies.

Gedurende de looptijd van het thema worden er Verhalen gekoppeld aan dat thema uit de groepsring. De Verhalen kunnen onderwijsontwerpen (logboeken) zijn, bronnen voor de kinderen, logboeken van de kinderen, lessen, opdrachten, verslagen, etc. Vaak horen er bij elk thema bepaalde [ontwikkeldoelen](#). Zie hiervoor ([pagina 76](#)).

De groepsring kan ook gebruikt worden als instrument voor de [groepsvorming](#). Er kunnen groepswaarden in worden gezet: "zo gaan we met elkaar om." Vervolgens kunnen er Verhalen aan gekoppeld worden met voorbeelden uit de praktijk (foto's en video's) om met de kinderen op te reflecteren.

# Hoofdstuk 7 - WaardeRingen

## De bedoeling van WaardeRingen deel 2

### De kindcentrumring (schoolring)

De bedoeling van de kindcentrumring (schoolring) is **tweeledig**:

1. Vanuit welke waarden werken wij?
2. Aan welke schoolontwikkelthema's werken wij (jaarplan)?

Er kunnen meerdere kindcentrumringen gemaakt worden in Mevolution. De kindcentrumringen worden gemaakt en beheerd door de Mevolution beheerder(s) van de school.

De ring van de waarden (1 hierboven) is zichtbaar voor de **kinderen** in hun e-portfolio. De visie hierachter is dat ook kinderen mogen weten over, en mogen bijdragen aan, de schoolwaarden. De ring over de schoolontwikkelthema's (2 hierboven) is **niet** zichtbaar voor kinderen. Over de bedoeling en het functioneren van deze jaarplanring staat meer uitleg in de Handleiding voor werken met professioneel e-portfolio en e-portfolio voor kwaliteitszorg.

In de kindcentrumring van de waarden (1 hierboven) staan de kernwaarden van de school. Vervolgens kunnen er door leerkrachten (of zelfs door kinderen) Verhalen aan gekoppeld worden met voorbeelden uit de praktijk (foto's en video's). Hier kan op gezette tijden met elkaar op gereflecteerd worden: "Vanuit welke waarden werken wij?" "Hebben we nog een gedeelde visie?" "Zijn we het nog eens over deze waarden?"

### De organisatiering (bestuursring)

De bedoeling van de organisatiering is vergelijkbaar met de kindcentrumring van de waarden (1 hiernaast). In de organisatiering staan de waarden van het **schoolbestuur**.

Vervolgens kunnen er door alle leerkrachten en andere gebruikers (staf) van het schoolbestuur Verhalen aan de waarden uit de ring gekoppeld worden. Hierin staan voorbeelden uit de praktijk (foto's en video's).

Op bestuursniveau kan er met schoolleiders, netwerken, werkgroepen, projectgroepen, etc. op gezette tijden gereflecteerd worden: "Vanuit welke waarden werken wij?" Komen die tijd uiting in de praktijk?" "Hebben we nog een gedeelde visie?" "Zijn we het nog eens over deze waarden?" "Wat is onze maatschappelijke opdracht in onze regio?"

De organisatiering wordt gemaakt en beheerd door de Mevolution beheerder(s) van het bestuur. Over de bedoeling en het functioneren van deze ring staat meer uitleg in de Handleiding voor werken met professioneel e-portfolio en e-portfolio voor kwaliteitszorg.

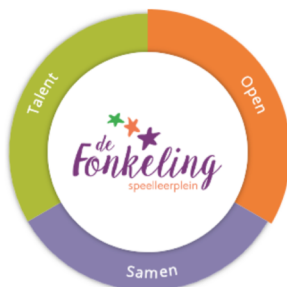
# Hoofdstuk 7 - WaardeRingen

## Verhalen filteren die gekoppeld zijn aan WaardeRingen

In Mevolution draait het om het delen van Verhalen. Om Verhalen meer context te geven kun je Verhalen onder andere koppelen aan een Waarde van een WaardeRing. Hoe je dat doet lees je op [pagina 55](#).

Om Verhalen van jezelf en Verhalen die met jou gedeeld zijn terug te vinden gebruik je een zogenaamd **filter**. In een filter kun je één of meer 'labels' (tags) kiezen om een selectie maken uit alle Verhalen.

Als je alle Verhalen wilt zien van een bepaalde waarde kun je in de **buitenring** van een WaardeRing op een Waarde klikken, bijvoorbeeld op **Open** zoals in de WaardeRing hieronder. Hierdoor filter je onmiddellijk alle Verhalen waaraan die Waarde gekoppeld is. Je ziet dus alleen die Verhalen die dat 'label' (tag) hebben.




**LET OP:** Als je in het **midden** van de WaardeRing klikt gebeurt er iets anders. Dan verschijnt de WaardeRing groot in beeld en kun je de ring via het potloodje aanpassen, als je daar rechten toe hebt, zie [pagina 32](#).

# Hoofdstuk 7 - WaardeRingen

## Een lege persoonlijke WaardeRing bewerken

Op de homepage van jouw Mevolution staan verschillende WaardeRingen. Bij het **starten** met Mevolution is jouw persoonlijke ring blanco. Wanneer je deze wilt aanpassen, klik je op de blanco ring.

De WaardeRing verschijnt nu groot in beeld. Aan de linkerkant van de cirkel staat een **potloodje**. Klik op het potloodje .

Vervolgens kun je de titel aanpassen, de waarden invullen (jouw ontwikkelthema's), de kleuren aanpassen en een beschrijving geven van een ontwikkelthema. Deze beschrijving kan je invoeren door op het *i*-tje te klikken achter de waarde: . Dit geeft je gelegenheid iets meer kwijt te kunnen over je ontwikkelthema: Waar gaat het over? Waarom wil je dit?

Ook kun je een foto in de cirkel plaatsen (binnenring). Om dit te doen klik je achter 'binnenring' op het camera-icoontje. Dit brengt je bij jouw Mediatheek. Zie pagina 19-21.


Ten slotte kun je een achtergrondfoto achter jouw ring plaatsen. Om dit te doen klik je achter 'achtergrond' op het camera-icoontje. Dit brengt je bij jouw Mediatheek. Zie pagina 19-21.

Om de aanpassing van de WaardeRing te voltooien, klik op **opslaan**. De aangepaste WaardeRing staat nu op je Mevolution homepage.

# Hoofdstuk 7 - WaardeRingen

## Een nieuwe persoonlijke WaardeRing maken

Op de homepagina van jouw Mevolution vind je links bovenin, naast de WaardeRingen, een plusje . Een roze pijl wijst van dit plusje naar het plusje in de ontwerppagina.

Wanneer je op dit plusje klikt, kun je een (nieuwe) persoonlijke WaardeRing gaan ontwerpen. Je komt terecht op de WaardeRing ontwerppagina. Vervolgens kun je de titel van jouw ring invullen, bijvoorbeeld 'mijn ontwikkeling dit schooljaar'. Je kunt de waarden\* invullen (jouw ontwikkelthema's), de kleuren aanpassen en een beschrijving geven van een ontwikkelthema. Deze beschrijving kan je invoeren door op het *i*-tje te klikken achter de waarde: . Dit geeft je gelegenheid iets meer kwijt te kunnen over je ontwikkelthema: Waar gaat het over? Waarom wil je dit?

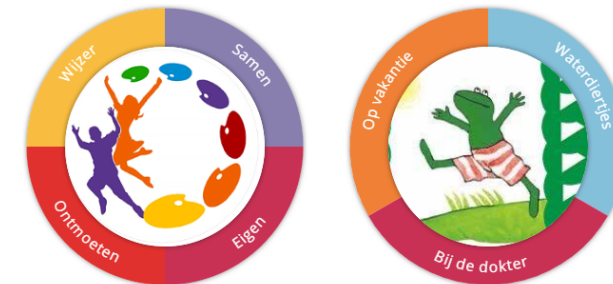
Ook kun je een foto in de cirkel plaatsen (binnenring). Om dit te doen klik je achter 'binnenring' op het camera-icoontje. Dit brengt je bij jouw Mediatheek. Zie [pagina 24-26](#).

Ten slotte kun je een achtergrondfoto achter jouw ring plaatsen. Om dit te doen klik je achter 'achtergrond' op het camera-icoontje. Dit brengt je bij jouw Mediatheek. Zie [pagina 24-26](#).

Om de aanpassing van de WaardeRing te voltooien, klik op **opslaan**. De aangepaste WaardeRing staat nu op je Mevolution homepagina.

Mijn &amp; onze ontwikkeling

Primair proces ▾



Geef jouw WaardeRing een tit

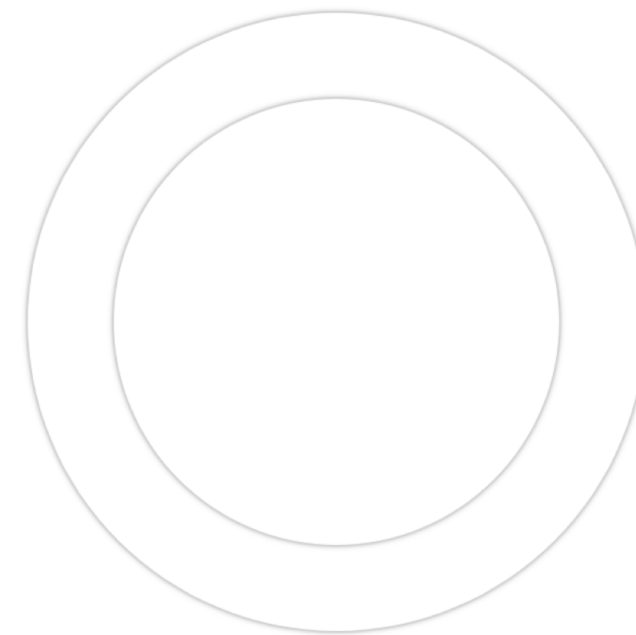
Waarden



Media

Binnenring Uitlijning Achtergrond Uitlijning 

Opslaan



\* Je kunt **maximaal tien waarden** toevoegen.



# Hoofdstuk 7 - WaardeRingen

## Een persoonlijke WaardeRing aanpassen

Op de homepage van jouw Mevolution staan verschillende WaardeRingen, waaronder één of meer persoonlijke WaardeRing(en). Als je een persoonlijke ring wilt aanpassen, klik je in het **midden** van de WaardeRing zelf.

De WaardeRing verschijnt nu groot in beeld. Aan de linkerkant van de cirkel staat een **potloodje**. Klik op het potloodje .

Vervolgens kun je de titel aanpassen, de kleuren, de waarden, de beschrijvingen van de waarden (de *i*-tjes) of de foto's.

Om de aanpassing van de WaardeRing te voltooien, klik op **opslaan**. De aangepaste WaardeRing staat nu op je Mevolution homepage.



Mijn Persoonlijke Ring 

Waarden



Media

Binnenring 

Uitlijning 

Achtergrond 

Uitlijning 

Opslaan






# Hoofdstuk 7 - WaardeRingen

## Een persoonlijke WaardeRing verwijderen

Op de homepage van jouw Mevolution staan verschillende WaardeRingen, waaronder één of meer persoonlijke WaardeRing(en). Als je een persoonlijke ring wilt verwijderen, klik je in het **midden** van de WaardeRing zelf.

De WaardeRing verschijnt nu groot in beeld. Aan de linkerkant van de cirkel staat een **potloodje**. Klik op het potloodje 

Vervolgens scroll je een klein beetje naar beneden en klik je op verwijderen:

**Verwijderen**

Het volgende bericht verschijnt dan in beeld:

Dit betekent dat de Verhalen die gekoppeld zijn aan waarden van deze persoonlijke ring gewoon blijven bestaan, maar dat de waarde die je onderin dat Verhaal ziet staan (het 'labeltje') verdwijnt.

Ben je daarmee akkoord? Klik dan op verwijderen in het bericht. De WaardeRing is nu verwijderd.

### Let op

Als je de hele Ring verwijdert, komen alle koppelingen te vervallen van die ring-waarden aan Verhalen. De Verhalen blijven uiteraard bestaan.

**Verwijder**

**Annuleer**

# Hoofdstuk 7 - WaardeRingen

## WaardeRingen wel of niet zichtbaar maken op je homepagina

### WaardeRingen Beheer

Op de homepagina van jouw Mevolution staan verschillende WaardeRingen. Misschien wil je die niet allemaal zien. Je kunt de zichtbaarheid van WaardeRingen in- en uitschakelen.

Dit kun je doen door het 'hamburgermenu' rechtsboven in beeld te openen:



Vervolgens klik je op 'WaardeRingen Beheer'

Hier kun je aangeven welke Ringen je graag op je homepagina ziet staan.

Als het schuifje naar rechts staat, en hij is blauw, dan is de WaardeRing zichtbaar op je homepagina.

Als het schuifje naar links staat, en hij is wit, dan is de WaardeRing **niet** zichtbaar op je homepagina.



Mijn Verhalen

Mijn favorieten

Ontwikkellijnen

Feedback dialogen

WaardeRingen Beheer

Sjablonen

Profiel wijzigen

Uitloggen

Tonen op dashboard



wel zichtbaar



niet zichtbaar



wel zichtbaar



niet zichtbaar



wel zichtbaar

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Wat zijn Verhalen?

Verhalen zijn de **kern** van Mevolution. In Verhalen vindt de communicatie over ontwikkeling tussen leerkrachten en kinderen (en ouders) en leerkrachten onderling plaats.

Het **ultieme doel** van Mevolution is dat Verhalen uiteindelijk multimediale weergaven worden van ontwikkelprocessen van kinderen. Daarin wordt zichtbaar wat het kind dacht en deed in alle vier de fases van Sociaal Ontwerpend Leren.

Ook zien je in Verhalen de tussentijdse feedback, feed up en feed forward, van het kind aan zichzelf, van de groepsgenoten en natuurlijk van de leerkrachten. En zelfs eventuele feedback van anderen, zoals oma's, experts of burens. Elk nieuw proces is een voortborduren op voorgaande processen, met telkens deze reflectie. Het liefst leggen kinderen deze processen zo veel mogelijk zelf vast, zodra ze daar aan toe zijn.

Naast dit ultieme doel kunnen Verhalen ook **andere doelen** dienen. Een Verhaal van een kind kan ook heel goed de verwerking van een opdracht van de leerkracht zijn, of een format dat het kind invult. Een Verhaal van een kind kan zelfs helemaal uit eigen initiatief gemaakt zijn, bijvoorbeeld als een kind iets van waarde vindt om te bewaren.

Verhalen **van** leerkrachten **voor** kinderen zijn meestal opdrachten om alleen, of samen met andere kinderen, aan te werken.

Verhalen kunnen echter ook instructies zijn, of bronnen. Het kunnen ook formats voor de kinderen zijn om in te vullen, bijvoorbeeld voorafgaand aan een kindgesprek/portfoliogesprek.

Verhalen **tussen** leerkrachten kunnen multimediale logboeken zijn van een onderwijsontwerp en de uitvoering daarvan, inclusief feedback. Eigenlijk is dat hetzelfde ultieme doel als hiernaast beschreven voor de kinderen. Het is dan alleen geen weergave van het ontwikkelproces van kinderen, maar van professionals.

Verhalen **tussen** leerkrachten kunnen ook observaties van kinderen zijn, of planningen, kind-/groepsplannen of kennisbronnen. Het kunnen ook Verhalen zijn die je **in het portfolio** van het kind zet, als een soort **dossier**. Kinderen en ouders kunnen deze Verhalen niet zien.

Verhalen **tussen** leerkrachten kunnen ook voorbeelden van een eigen praktijk zijn die je als *best practice* wilt delen, bijvoorbeeld naar aanleiding van jullie kernwaarden (zie [pagina 27](#)).

Daarnaast kunnen Verhalen praktijkvoorbeelden zijn van jullie school-ontwikkelthema's. Over de bedoeling en het functioneren van dit onderdeel van Mevolution staat meer uitleg in de [Handleiding voor werken met professioneel e-portfolio en e-portfolio voor kwaliteitszorg](#).

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Waar start je een Verhaal (⊕), en waar kun je het dan terugvinden?

In Mevolution kun je een Verhaal op vijf plekken starten: ⊕

1. **Bovenin** naast de zin 'Wat voeg jij toe vandaag?';
2. Op je **homepagina** onder de tab 'Verhalen';
3. In '**Mijn Verhalen**' onder het hamburgermenu;
4. In de **groep/unit/bouw**, nadat je via Primair proces naar de juiste groep bent gegaan;
5. In het e-portfolio van een **kind**, doordat je via de zoekbalk of via de groepslijst naar dat portfolio bent gegaan.

Een Verhaal dat je start is altijd eerst **privé**, waar je het Verhaal ook aanmaakt. Pas als je een Verhaal naar iemand stuurt ter feedback, of het Verhaal met een andere gebruiker deelt, wordt het voor anderen zichtbaar. De gedachte hierachter (het ontwerpprincipe) is dat je in Mevolution altijd eerst veilig kan werken en proberen, zonder dat iemand iets kan zien.

**Uitzonderlijk** is een Verhaal aanmaken **in** het portfolio van een kind (**optie 5 hierboven**), dan wordt het Verhaal een soort dossier en is het **direct** zichtbaar voor collega's (maar niet voor het kind of ouders die met het kind meekijken).

Meestal start je een Verhaal via optie 1 of 2 hierboven (en in enkele gevallen via optie 3). Er gebeurt in alle drie de gevallen hetzelfde: het Verhaal is nog **voor niemand** zichtbaar. Het Verhaal is **voor jou** zichtbaar op één plek: je homepagina.

Als je een Verhaal begint via **optie 4** (in de groep) dan is het Verhaal nog **voor niemand** zichtbaar, maar het is **voor jou** zichtbaar op **twee plekken**:

1. op je homepagina
2. op de groepspagina

Een voorbeeld van zo'n Verhaal is een onderwijsontwerp voor een bepaalde groep kinderen. Dat Verhaal hoort typisch in een specifieke groep en daarom start je het Verhaal waarschijnlijk in die groep.

Nadat je een Verhaal bent gestart krijg je een vraag over een **Sjabloon**. Hierover lees je meer op [pagina 54](#).

Een bestaand Verhaal kun je altijd weer voor jezelf zichtbaar maken op alleen je homepagina\* (als je je Verhaal begon als optie 4). Of je kunt een bestaand Verhaal juist **ook** zichtbaar maken voor jezelf in een groep\*\* (als je je Verhaal begon via optie 1, 2 of 3). Dit doe je **helemaal onderin** een Verhaal een selectie te maken:

\* Dit Verhaal staat in Mentorgroep: Unit 3. Dit Verhaal toch liever alleen in Mijn & onze ontwikkeling? [Klik dan hier](#).


\*\* Dit Verhaal staat nu alleen in Mijn & onze ontwikkeling. Wil je dit Verhaal ook in een mentorgroep plaatsen, [selecteer deze dan hier](#).

**Let op:** zodra een Verhaal gedeeld wordt **met kinderen** is het Verhaal **niet** meer zichtbaar op je homepagina. Op [pagina 48](#) lees je hier meer over.

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

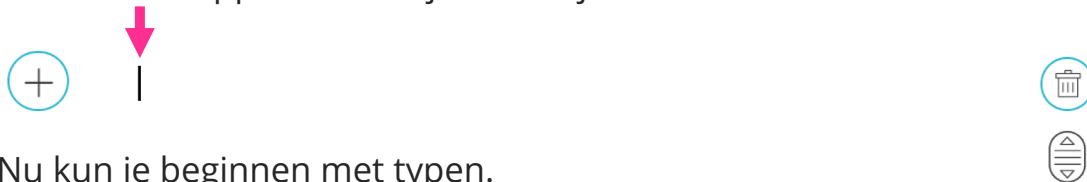
## Tekst toevoegen en tekst verwerken

Tekst toevoegen aan een Verhaal gaat als volgt:

Klik eerst op de plusknop in het Verhaal  en dan op het potloodje:

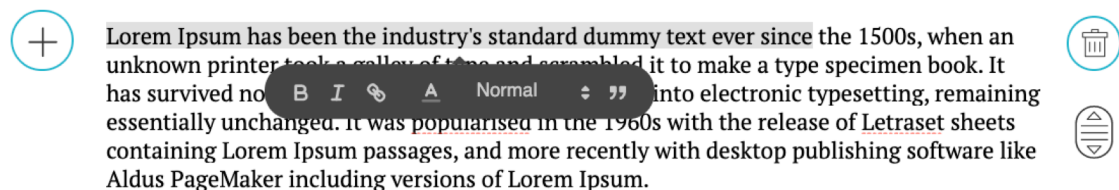


Er verschijnt een **tekstveld**. Klik met je cursor op het tekstveld, zodat een knipperend balkje verschijnt:



Nu kun je beginnen met typen.

Als je de **tekst** wilt **opmaken** (tekstverwerken) moet je het woord of de zin(nen) die je wilt opmaken **selecteren**. Er verschijnt vervolgens een **werkbalk** in beeld:



Met de **werkbalk** kun je:

**B:** **tekst vetgedrukt maken**

*i:* *tekst schuingedrukt maken*

Twee schakels: een link maken van de geselecteerde tekst naar een andere webpagina, zie ook [pagina 38](#).

A: de tekst een andere kleur geven.

**Let op**, wil je meteen typen in die kleur? Maak dan 1 letter de goede kleur, laat die letter als geselecteerd staan (dus met een grijze achtergrond) en typ gewoon door. Al jouw tekst is dan in de geselecteerde kleur.

Normal: van de tekst een kop 2 of 3 maken (of weer normaal)  
": *"van de tekst een quote maken"*

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een hyperlink maken en openen

### Links in een Verhaal maken

Als je in een tekst een hyperlink wilt maken naar een andere webpagina, bijvoorbeeld naar een filmpje op YouTube, een bron op het internet of een ander Verhaal in Mevolution, dan moet je het woord - of de zin(nen) - waarvan je een link wilt maken **selecteren**.

Er verschijnt vervolgens een **werkbalk** in beeld:



Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.



Als je in de werkbalk de **twee schakels** aanklikt krijg je een invoerveld te zien waar je een link kunt plakken of typen.

Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the release of Letraset sheets containing Lorem Ipsum passages, and more recently with desktop publishing software like Aldus PageMaker including versions of Lorem Ipsum.

Vergeet niet **https://** ervoor te zetten!

Als je de link hebt geplakt of getypt, druk dan op **ENTER**. De link is actief.

### Links in een Verhaal openen via Kijkmodus

Een link in een Verhaal waar je **schrijfrechten** op hebt kun je pas openen als je het Verhaal in de Kijkmodus zet. Zie hiervoor het schuifje helemaal bovenin:



Bekijk dit Verhaal in Kijk-modus

Tot die tijd kun je namelijk de link bewerken, maar kun je er niet op klikken om hem te openen.

Als je kijkrechten op een Verhaal hebt staat de kijkmodus automatisch aan.



# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Media toevoegen aan een Verhaal en openen

Als je in een Verhaal media wilt toevoegen klik dan eerst op de plusknop in het Verhaal en dan op media toevoegen:



Media toevoegen

Je komt in de Mediatheek terecht ([pagina 24-26](#)).

Zet een groen vinkje in de rondjes onder de media die je wilt toevoegen aan het Verhaal:

Klik rechtsboven op Toevoegen aan Verhaal:

Delen

Toevoegen aan Verhaal

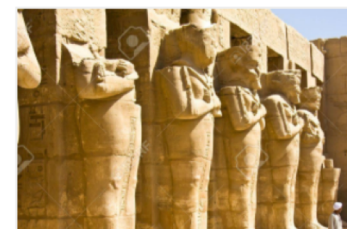
Verwijderen



De media staat nu in het Verhaal op de plek waar je op  drukte.

Je kunt de media **openen** door erop te klikken. Foto's en video's verschijnen groot in beeld. Andere media worden gedownload, of openen zich in een nieuw tabblad of venster in de browser.

Soms **blokkeert je browser** het openen van media. Kijk dan bij de browserinstellingen of vraagt het aan de ict'er.



egypte 5



egypte 1




Benammar-Reflectietools-H1-R...



Blokken verschuiven en verwijderen in een

# Hoofdstuk 8 - Verhalen


## Blokken verschuiven en verwijderen in een Verhaal

Een Verhaal kun je uit meerdere blokken opbouwen. Een blok ontstaat als je op  klikt en vervolgens kiest voor tekst toevoegen, of media.

Een blok heeft altijd een 'schuivertje' naast zich: .

Met dit schuivertje kun je een blok oppakken en verplaatsen in het Verhaal naar boven of naar beneden, bijvoorbeeld als je de volgorde van tekst en plaatjes wilt omdraaien.

Ook kun je blokken verplaatsen als je een **Sjabloon** hebt ingevoegd. Zie [pagina 54](#).

Rechtsboven bij een blok staat ook altijd een prullenbak: . Hiermee kun je het blok verwijderen:

**Verwijderen?**



Weet je zeker dat je de geselecteerde inhoud wilt verwijderen?

Ja

Nee

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Feedback vragen en geven op een Verhaal

Als Verhalen de kern van Mevolution zijn, dan is feedback op Verhalen de **motor** achter de kracht van de Verhalen. Reflecteren op je leerproces doe je immers op basis van feedback.


Je kunt in Mevolution feedback vragen op je Verhaal aan **alle gebruikers binnen je bestuur**. Dit geldt ook voor kinderen. We willen kinderen namelijk de mogelijkheid geven feedback op te halen bij een zo groot mogelijk publiek.

Feedback vragen **en geven** (!) kan op **twee** manieren:

1. Klik op de plusknop in het Verhaal  en dan op het bloempje   
2. Klik op de Deelknop onderin het Verhaal  en dan op het laatste icoontje in de rij  =    
 

Typ in de zoekbalk de naam van degene die je zoekt. **Klik** op de persoon die je bedoelt:

cdj

 **Corine Versloot**  
Het Palet

Die persoon is nu geselecteerd: de naam staat boven het witte tekstveld. **Klik** vervolgens in het **grote witte veld** en typ de feedback die je wilt geven of de feedbackvraag die je wilt stellen.

Bij optie 2 kun je **meerdere mensen** zoeken en selecteren. Die kun je dan dezelfde feedbackvraag stellen. Wil je verschillende mensen **verschillende** feedbackvragen stellen, kies dan voor optie 2 en druk tussendoor telkens op **Feedback toevoegen** . Het totaal aan feedbackverzoeken wordt pas verzonden als je op de Deelknop drukt: Eventueel kun je feedbackverzoeken nog wijzigen met het potloodje:

Klaargezette feedback  
een feedbackvraag.. 

 **DEEL**

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Feedback en privacy

Ook bij feedback is privacy van belang. Je kunt er daarom voor kiezen om feedback op privé te zetten als je het geeft of vraagt:



Feedback privé. Niet zichtbaar voor andere betrokkenen bij je Verhaal.

De feedback is dan alleen te zien voor jou en degene van wie je de feedback krijgt/degene aan wie je de feedback geeft.

Ook in een later stadium kun je feedback alsnog op privé zetten.

In Mevolution krijgt feedback een plaats **onder** de Verhalen. Als je feedback hebt gevraagd aan anderen kunnen zij jouw Verhaal wel zien, maar er niet in werken (ze hebben kijkrechten).

Feedback wordt weergegeven als dialoog onder het Verhaal (chat-achtig). Bij elke feedbackdialoog staat het schuifje voor privé er weer:



Gevraagd op: 29-08-2021 21:55 aan Frank te Voort

”een feedbackvraag“

– **Elly de Jong**



Feedback privé. Niet zichtbaar voor andere betrokkenen bij je Verhaal.




In een uiterst geval kun je feedback die je **hebt gekregen** (de feedback is dan van jou) weggooien. Dat kan met het prullenbakje.

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Verhaal delen met kinderen (Publiek bepalen) deel 1

Als je een Verhaal gaat delen met kinderen zet dan **eerst** onderin het Verhaal dit schuifje **aan** (blauw is aan, wit is uit):



Wordt jouw Verhaal een opdracht voor leerlingen, zet dit dan aan. Dan kun je later je opdrachten makkelijk terugvinden én je kunt meer leerlingen tegelijkertijd dezelfde opdracht geven.

Je Verhaal wordt dan een zogenaamde **Opdracht**. Dit zorgt ervoor dat het Verhaal extra opties krijgt die het makkelijker maken in het werken met kinderen.

Daarna deel je het Verhaal met één of meer kinderen door onderin op de deelknop te klikken:  Vergeet niet je Verhaal een **titel** te geven.

Je krijgt dan een pop-up met verschillende opties. Je kiest voor **'Bepaal je publiek'**. Klik op dat rondje.

 +  +  +  +  = 

Voeg bij WaardeRing

Ontwikkeldoel(en) toevoegen

#Tag je Verhaal

Bepaal je publiek

Vraag (of geef) Feedback

Deel

Selecteer WaardeRing






Hierna krijg je een pop-up met de blauwe knoppen 'Bovenschools netwerk', de naam van jouw school en/of 'Mentorgroep'. Onder de blauwe knop met de naam van jouw school vind je **alle kinderen** uit **alle groepen** (en tevens de collega's van jouw school). Onder de blauwe knop 'Mentorgroep' vind je **alleen de kinderen uit de groep** (bouw/unit) waar het Verhaal zichtbaar is (en tevens de collega's van jouw school).

Klik op de blauwe knop die voor jouw situatie het best passend is. Waarschijnlijk is dat de blauwe knop 'Mentorgroep'. Daarna krijg je een pop-up. Hierin staan mogelijk eerst subgroepen (zie [pagina 77](#)), dan collega's en daaronder de kinderen. Scroll naar beneden of gebruik het zoekveld.

Zet een **vinkje** zetten voor namen van de kinderen met wie je het Verhaal wilt delen. Je hebt nu twee opties: Individueel of Samenwerken.

Leden

(de)selecteer alles

<input type="checkbox"/>	 <b>Pieter de Jong</b> Leerling	<input type="radio"/> Individueel	<input type="radio"/> Samenwerken
<input type="checkbox"/>	 <b>Marja Deuning</b> Leerling	<input type="radio"/> Individueel	<input type="radio"/> Samenwerken
<input checked="" type="checkbox"/>	 <b>Lotte van Beers</b> Leerling	<input type="radio"/> Individueel	<input checked="" type="radio"/> Samenwerken
<input type="checkbox"/>	 <b>Jantje Schuit</b> Leerling	<input type="radio"/> Individueel	<input type="radio"/> Samenwerken
<input checked="" type="checkbox"/>	 <b>Fatma Celik</b> Leerling	<input checked="" type="radio"/> Individueel	<input type="radio"/> Samenwerken

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Verhaal delen met kinderen (Publiek bepalen) deel 2

### Leden

(de)selecteer alles

☒  **Pieter de Jong**  
Leerling

☐  **Marja Deuning**  
Leerling

☒  **Lotte van Beers**  
Leerling

☐  **Jantje Schuit**  
Leerling

☒  **Fatma Celik**  
Leerling

☐ Individueel ☐ Samenwerken

☐ Individueel ☒ Samenwerken

☐ Individueel ☐ Samenwerken

☐ Individueel ☒ Samenwerken

☐ Individueel ☐ Samenwerken

☒ Individueel ☐ Samenwerken

**Individueel** betekent dat kinderen een eigen versie van het Verhaal krijgen waar zij in kunnen werken.

Ze hebben dan het recht - en de mogelijkheid - om tekst en media (ook documenten) toe te voegen aan het Verhaal. Ook kunnen ze waarden en vrije tags toevoegen. Ten slotte kunnen ze om feedback vragen.

Kinderen kunnen media, teksten en Sjablonen van de leerkracht **niet** aanpassen. Ze kunnen ook **geen** ontwikkeldoelen toevoegen aan het Verhaal. Ze kunnen het Verhaal **niet** delen met anderen. Ze kunnen het verhaal **niet** kopiëren of verwijderen van hun homepage.

**Samenwerken** betekent dat twee of meer kinderen samen één Verhaal krijgen. In dit ene Verhaal kunnen ze beiden tekst en media (ook documenten) toevoegen. Ook kunnen ze beiden waarden en vrije tags toevoegen. Ten slotte kunnen ze beiden om feedback vragen.

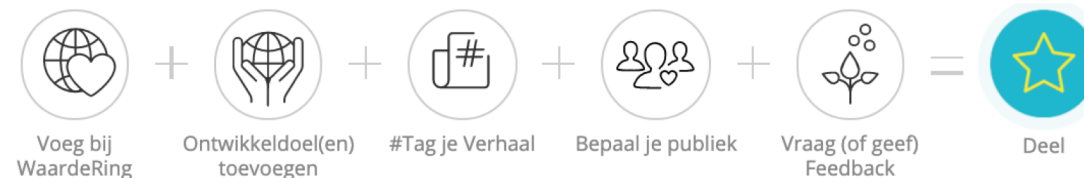
Ook hier kunnen kinderen media, teksten en Sjablonen van de leerkracht **niet** aanpassen. Ze kunnen **geen** ontwikkeldoelen toevoegen aan het Verhaal. Ze kunnen het Verhaal **niet** delen met anderen. Ze kunnen het verhaal ook **niet** kopiëren of verwijderen van hun homepage.

Samenwerken is typisch bedoeld voor groepswerk.

### Het Verhaal in de portfolio's van de kinderen zetten

Heb je de kinderen met wie je het Verhaal wilt delen allemaal aangevinkt en individuele of samenwerkingsrechten gegeven? Scroll dan helemaal naar beneden en druk op: **Zet klaar**

Je komt weer terug in de 'Deelflow'. Druk nu op **Deel**. Het Verhaal is nu in de portfolio's van de kinderen terecht gekomen met de juiste rechten.



Heb je **meerdere groepjes** die samenwerken? Doe -nadat je op de Deel-knop hebt gedrukt- nogmaals de acties 'Deel' en 'Publiek bepalen'. Elke keer vormen de kinderen die je tegelijk laat Samenwerken één groepje.



# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Verhaal delen met kinderen (Publiek bepalen) deel 3

Je kunt altijd controleren wie welke rechten heeft **bovenin** het Verhaal aan de **rechterkant**:

In dit geval is Saskia de aanmaker van het Verhaal. Ze staat bovenaan. Saskia heeft haar collega Rianne beheerrechten gegeven. Dat was niet perse nodig geweest, omdat Rianne sowieso bij het Verhaal kan, omdat het met kinderen is gedeeld. Zie [pagina 48](#).

Het Verhaal is uitgedeeld aan twee groepjes (één van drie en één van twee kinderen) en twee individuen.

### Het werk van de kinderen bekijken

Nu je het Verhaal met kinderen hebt gedeeld wil je het werk van de kinderen ook kunnen bekijken.

Je kunt hiervoor naar elk individueel portfolio van elk kind gaan, maar makkelijker is het om via dit 'hoofd-Verhaal' naar een uitgedeeld Verhaal te springen.

#### Betrokken bij dit Verhaal



**Saskia de Vries**

coach  
- Beheer



**Rianne van Gevel**

Pedagogisch/onderwijs professional  
**speelleerplein De Fonkeling**  
- Beheer

#### Uitgedeelde opdrachten



- Samenwerken



- Samenwerken



**Jonatan Vilsteren**

- Individueel



**Emma Deuning**

- Individueel

Naar een uitgedeeld Verhaal springen doe je door **op het groepje** of **het individu** te klikken rechts bovenin het Verhaal.

Als je bijvoorbeeld op het samenwerkingsgroepje van drie klikt kom je direct in hun Verhaal. Je kunt het Verhaal nu bekijken. Uiteraard kun je **alles aanpassen**. Eventueel kun je het groepje feedback geven.

Via het Terug-pijltje kun je weer terug naar het 'hoofd-Verhaal'. 

Bovenstaande geldt ook voor een Verhaal van een individueel kind.

Helaas is het nog **niet** mogelijk om aanpassingen aan het 'hoofd-Verhaal' direct door te voeren in de uitgedeelde Verhalen.

Ter info: als je **in** het uitgedeeld Verhaal op een individueel kind klikt, dan spring je naar zijn/haar portfolio.

Als je één of meer kinderen van een uitgedeeld Verhaal **af wilt halen** ga je naar dat betreffende uitgedeeld Verhaal en volg je de stappen zoals op [pagina 53](#).

#### Betrokken bij dit Verhaal



**Saskia de Vries**

coach  
- Beheer



**Karin Brugge**

Leerling  
- Samenwerken



**Joost Kruijff**

Leerling  
- Samenwerken



**Jantje Schuit**

Leerling  
- Samenwerken

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Verhaal delen met kinderen (Publiek bepalen) deel 4

### Een Bronbestand voor kinderen

Een Verhaal delen met kinderen in deel 1, 2 en 3 (pagina 43-45) gaat over [Opdrachten](#). Opdrachten zijn Verhalen waarin kinderen zelf aan het werk gaan.

Soms wil je echter Verhalen delen met kinderen waarnaar ze alleen maar kunnen kijken. Bijvoorbeeld als Verhalen instructies zijn, of bronnen. In Mevolution maak je dan een **Bronbestand** voor de kinderen.

Een Bronbestand maak je door een Waarde uit de WaardeRing van de groep (bouw/unit) aan het Verhaal toe te voegen.

Klik eerst op de Deelknop:



DEEL

Klik op: Selecteer WaardeRing



Voeg bij  
WaardeRing



Ontwikkel doel(en)  
toevoegen



#Tag je Verhaal



Bepaal je publiek



Vraag (of geef)  
Feedback



Deel



Selecteer WaardeRing

Kies de Ring van de groep (bouw/unit) waarmee je de bron wilt delen.  
Kies één of meer passende waarde(n) uit die Ring.

Kleuterthema's

THEMA 1

THEMA 2

THEMA 3

THEMA 4

Overzicht gekoppelde waarden:

THEMA 1 X

Ga vervolgens naar je homepage.

Zoek het Verhaal op en klik op de drie puntjes:  
Kies dan voor: [Aanmerken als bron](#)

Het Verhaal is nu zichtbaar geworden voor alle kinderen in de groep (bouw/unit). De kinderen kunnen het Verhaal openen en lezen, maar ze kunnen er **niet** in werken.




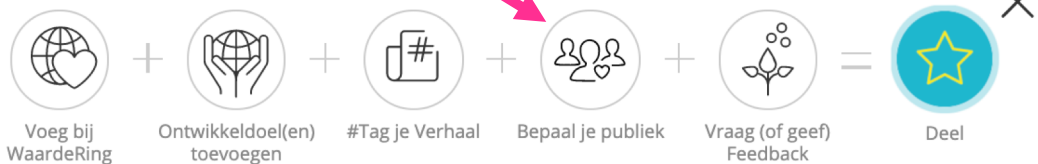
Wil je niet langer dat het Verhaal een bron is. Klik dan opnieuw op de drie puntjes en klik vervolgens op: Bron verwijderen. De kinderen kunnen het Verhaal dan niet meer zien.

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een opdracht van een kind of een groepje sluiten

Als je een Verhaal als opdracht hebt uitgedeeld aan één of meer kinderen komt er een moment dat je de opdracht wilt sluiten. Dat doe je als volgt:





- Ga naar de **uitgedeelde opdracht** (dus niet het hoofd-Verhaal);
- Klik onderin de uitgedeelde opdracht op de Deelknop  DEEL
- Ga naar 'Bepaal je publiek'



Selecteer WaardeRing ▼

- Kies de school of de mentorgroep met de blauwe knop;
- In de lijst met leerlingen zie je drie opties bij de leerling(en) aan wie je **deze opdracht** hebt uitgedeeld. Eén van de drie opties is: 'Sluit opdracht'. Vink deze optie aan.

Leden  
(de)selecteer alles

- ☒  **Suzanne Zwart**  
Leerling
- ☒  **Pieter Jong**  
Leerling
- ☐  **Lotte Beers**  
Leerling
- ☒  **Linda Dort**  
Leerling



- |                                   |  |   |
|-----------------------------------|--|---|
| <input type="radio"/> Individueel | <input type="radio"/> Samenwe                | <input checked="" type="radio"/> Sluit opdracht |
| <input type="radio"/> Individueel | <input checked="" type="radio"/> Samenwerken | <input type="radio"/> Sluit opdracht            |
| <input type="radio"/> Individueel | <input type="radio"/> Samenwerken            |   |
| <input type="radio"/> Individueel | <input checked="" type="radio"/> Samenwerken | <input type="radio"/> Sluit opdracht            |

Bij uitgedeelde opdrachten waarin kinderen **samenwerken** kun je ervoor kiezen om de opdracht voor één of voor enkele kinderen te sluiten, maar nog niet voor iedereen.

Heb je bij de juiste leerling(en) 'Sluit opdracht' aangevinkt. Scroll dan naar beneden en klik op **Zet klaar**

Klik ten slotte op  DEEL

### Betrokken bij dit Verhaal

-  **Saskia de Vries**  
coach  
- Beheer
-  **Pieter Jong**  
Leerling  
- Samenwerken
-  **Suzanne Zwart**  
Leerling  
- Opdracht beëindigd
-  **Linda Dort**  
Leerling  
- Samenwerken

Bovenin de uitgedeelde opdracht zie je voor welke leerlingen je de opdracht gesloten hebt. Deze leerlingen hebben vervolgens alleen nog **kijkrechten** op het Verhaal. Ze kunnen er niet meer in werken.

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Verhaal delen met collega's (Publiek bepalen) deel 1

Als je een Verhaal **met kinderen hebt gedeeld** gebeuren er drie dingen:

1. het Verhaal zet zichzelf neer in de groep (bouw/unit) waar de kinderen/het kind in zit(ten);
2. collega's kunnen het Verhaal automatisch zien in de groep (bouw/unit) en uiteraard ook in het portfolio van het kind/kinderen;
3. het Verhaal staat niet meer op de homepagina('s) van de leerkracht(en), terwijl het daar voorheen wel stond.

Het ontwerpprincipe hierachter is dat je als leerkrachten samen verantwoordelijk bent voor de kinderen. En als jij iets deelt met een kind dat dat dus ook van belang kan zijn voor je collega's.

Daarom wordt het Verhaal zichtbaar in de groep (bouw/unit) waar het betreffende kind in zit **voor alle leerkrachten**. Het Verhaal staat niet meer op homepagina's van leerkrachten, omdat het Verhaal nu kennelijk gaat over kinderen die iets moeten doen -of moeten zien- en niet meer over iets collegiaals.

Zoals op [pagina 36](#) wordt omschreven kunnen collega's een Verhaal niet **automatisch** zien, totdat je het Verhaal deelt met kinderen. Dit geldt ook voor Verhalen die in de groep (bouw/unit) staan.

Wil je wél dat collega's een Verhaal zien, dan kun je het met hen delen (zie vanaf [pagina 49](#)). Belangrijk om te weten is dat er -als meer dan één school van een bestuur Mevolution gebruikt- een groep collega's is waarmee je een Verhaal kan delen die **niet** bij jou op school werkt.

Verhalen die alleen op je homepagina staan (en niet ook in de bouw), kun je **bovenschools** delen. Verhalen die (ook) in de bouw staan, kun je **NIET bovenschools** delen. De reden hiervoor is dat we hiermee veiligheid inbouwen m.b.t. wat er in de groep (bouw/unit) gebeurt. Dit hoort in eerste plaats op de school en niet bovenschools.

Er zijn manieren om voorbeelden uit de groep (bouw/unit) wel bovenschools te delen, om ervan te leren samen met collega's van andere scholen. In dat geval haal je al het publiek van het Verhaal af ([pagina 53](#)), of je maakt een kopie ([pagina 64](#)). Daarmee hopen we dat je er bewust van bent dat je wellicht gegevens van kinderen gaat delen en dus privacy gevoelige onderdelen checkt.

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Verhaal delen met collega's (Publiek bepalen) deel 2

Je deelt een Verhaal door onderin op de deelknop te klikken.  
Vergeet niet je Verhaal een **titel** te geven.



DEEL

Je krijgt een pop-up met verschillende opties. Je kiest voor 'Bepaal je publiek'. Klik op dat rondje.



Voeg bij  
WaardeRing



Ontwikkeldoel(en)  
toevoegen



#Tag je Verhaal



Bepaal je publiek



Vraag (of geef)  
Feedback



Deel



Afhankelijk van waar het Verhaal te zien is voor jou en anderen  
(zie [pagina 36](#)) krijg je twee opties:

1. **Privé Verhaal**  
Het Verhaal is nog met niemand gedeeld.

Bovenschools netwerk

De Rijdende School

2. **Privé Verhaal**  
Het Verhaal is nog met niemand gedeeld.

De Rijdende School

Mentorgroep

Optie 1 krijg je als het Verhaal **niet** te zien is in een **groep** (bouw/unit). Je kunt dan kiezen om het Verhaal met collega's van andere scholen te delen (bovenschools netwerk).

Zie [pagina 36](#): Verhalen die alleen op je homepage staan (en niet ook in de bouw), kun je **bovenschools** delen. Verhalen die (ook) in de bouw staan, kun je **NIET** **bovenschools** delen. De reden hiervoor is dat we hiermee veiligheid inbouwen m.b.t. wat er in de groep (bouw/ unit) gebeurt. Dit hoort in eerste plaats op de school en niet bovenschools.

Onder de knop 'Bovenschools netwerk' zitten **al** je collega's van het bestuur (ook de collega's van je school). Onder de knop van je eigen school (hier: De Rijdende School) zitten opnieuw je directe collega's én **alle kinderen** uit **alle groepen**.

De optie van het bovenschoolse netwerk verdwijnt als het Verhaal **wel** te zien is in een groep (bouw/unit). In dat geval krijg je optie 2 (met opnieuw de knop van je eigen school) en vervolgens de knop 'Mentorgroep'. Onder de knop Mentorgroep vind je alleen de kinderen uit de groep (bouw/unit) waar het Verhaal zichtbaar is.

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Verhaal delen met collega's (Publiek bepalen) deel 3

Als je op de blauwe knop hebt gedrukt (ofwel 'Bovenschools netwerk', ofwel 'jouw school' ofwel 'Mentorgroep') krijg je daarna een pop-up.

Hier kun je een vinkje zetten voor de namen van de personen met wie je het Verhaal wilt delen:

Selecteer de leden

Mentoren  
[\(de\)selecteer alles](#)

Mentor	Beheer	Schrijf-rechten	Kijk-rechten
<input checked="" type="checkbox"/> <b>David Kollenburg</b> Leerkracht De Rijdende School	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="checkbox"/> <b>Geraldine van Vliet</b> Pedagogisch/onderwijs professional De Rijdende School	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="checkbox"/> <b>Frank te Voort</b> Leerkracht groep 7/8 en ict'er De Rijdende School	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="checkbox"/> <b>Corine Versloot</b> Leerkracht groep 1/2 De Rijdende School	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Vervolgens kies je welke **rechten** je elke persoon wilt geven. Er zijn 3 soorten rechten.

1. Beheerrechten: dit geeft de persoon het recht om alles met het Verhaal te doen, inclusief het publiek bepalen. Hij kan jou dus ook van het Verhaal af halen. **Let op:** Samen in een Verhaal schrijven/het Verhaal bewerken kan **tegelijkertijd**.

2. Schrijfrechten: dit geeft de persoon het recht om het Verhaal aan te passen. Hij kan tekst en media toevoegen en Sjablonen invoegen, verwijderen of aanpassen. Hij kan ook feedback vragen of geven op het Verhaal. Hij kan tags aan het Verhaal hangen, zoals waarden, ontwikkeldoelen of vrije tags. Hij kan het Verhaal kopiëren. Ten slotte kan hij het Verhaal uit zijn eigen portfolio verwijderen, maar niet uit het jouwe. Hij kan echter **geen** publiek bepalen. Dus hij kan het Verhaal niet met anderen delen en ook niet jou van het Verhaal af halen.

3. Kijkrechten: dit geeft de persoon het recht om het Verhaal te bekijken. Hij kan niks toevoegen of aanpassen en geen feedback geven of vragen. Hij kan het Verhaal niet kopiëren. Hij kan het Verhaal ook niet uit zijn portfolio verwijderen.

### Kies welke rechten je elke persoon wilt geven.

Heb je de collega's met wie je het Verhaal wilt delen aangevinkt en de - voor die situatie - passende rechten gegeven? Scroll dan **helemaal naar beneden** en druk op **Zet klaar**

Je komt weer terug in de 'Deelflow'. Druk op **Deel**.

Het Verhaal is nu in de portfolio's van je collega('s) terecht gekomen met de juiste rechten.



# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Verhaal delen met collega's (Publiek bepalen) deel 4

Verhalen met directe collega's van de eigen school delen kan altijd. De keuze is dan, wil je het Verhaal alleen op jullie beider homepagina's terugzien, of **ook** al in de groep (bouw/unit)?

Sowieso staat het op jullie beider homepagina's als je het Verhaal deelt, maar je kunt het ook in de groep (bouw/unit) laten terechtkomen. Dat kun je op twee manieren doen:

1. door het Verhaal te beginnen in de bouw (optie 4 [pagina 36](#));
2. door - na het Verhaal te zijn begonnen op je homepagina - het Verhaal **ook** in de groep (bouw/unit) te zetten via de mogelijkheid onderin het Verhaal\*:

Dit Verhaal staat nu alleen in Mijn & onze ontwikkeling. Wil je dit Verhaal ook in een mentorgroep plaatsen, [selecteer deze dan hier](#).

\* Optie 2 moet je doen **voordat** je het Verhaal met een collega deelt, omdat het neerzetten in de groep (bouw/unit) na het delen met een collega niet meer kan. Dit heeft weer te maken met dat het een boven-schoolse collega kan zijn met wie je hebt gedeeld. Dan mag het Verhaal niet meer in de groep (bouw/unit) komen i.v.m. Privacy risico's voor kinderen.

### Een origineel behouden voor jezelf

Een Verhaal is van jou alleen totdat je het zelf actief met collega's deelt of actief met kinderen deelt (en dus automatisch met collega's deelt).

Als je collega's schrijfrechten hebt gegeven, of kinderen een Opdracht, dan is er een risico dat ze [jouw Verhaal aanpassen](#) op een manier [die je niet wilt](#).

Het is daarom soms wenselijk om een origineel voor jezelf te behouden. Wil je een origineel behouden? Maak dan een kopie van het Verhaal ([pagina 64](#)) dat je met niemand deelt.

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Betrokkenen op een Verhaal - en hun rechten - inzien

Helemaal bovenin een Verhaal aan de rechterkant is zichtbaar gemaakt wie er actief betrokken is op een Verhaal. Onder de naam en functie van de Betrokkene zie je welke rechten hij/zij heeft op het Verhaal:



**Saskia de Vries**

coach  
- Beheer



**Johan van Dassel**

leerkracht unit 3  
Daltonschool  
- Schrijf-rechten



**Elly de Jong**

leerkracht unit 3  
Daltonschool  
- Kijk-rechten

Wat de verschillende soorten rechten betekenen wordt uitgelegd op [pagina 50](#) (volwassenen) en op [pagina 44](#) (kinderen).

Het is goed om te beseffen je ook **passief** betrokken kunt zijn als leerkracht. Dat gebeurt als een Verhaal gedeeld is met één of meer kinderen. Verhalen die gedeeld zijn met kinderen kun je **altijd** zien en bewerken. Je staat dan alleen niet als actieve betrokkene vermeld.

Als kinderen betrokken zijn op een uitgedeeld Verhaal (zie pagina x) zie je of ze daarin samenwerken of individueel werken

### Uitgedeelde opdrachten



**Pieter de Jong**

- Individueel



- Samenwerken

Wanneer je een Verhaal IN het portfolio van een kind bent gestart (zie [pagina 68](#)), staat er onder dat kind een –

Hiermee zie je dat dit een Verhaal is over een leerling. Dit Verhaal is alleen zichtbaar voor jou en je collega's en niet zichtbaar voor de leerling.



**Saskia de Vries**

coach  
- Beheer



**Pieter de Jong**

Leerling  
-

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Verhaal ont-delen/rechten wijzigen

Het kan voorkomen dat je een Verhaal niet langer wilt delen met één of meer mensen.

Als je het Verhaal met **niemand** meer wilt delen klik je eerst op de Deelknop (stap 1):



Je krijgt een pop-up met verschillende opties. Je kiest voor 'Bepaal je publiek'. Klik op dat rondje (stap 2).



Je ziet nu een rode knop "Publiek verwijderen en Verhaal opslaan" (stap 3):

Publiek verwijderen en Verhaal opslaan



Klik op deze rode knop en klik daarna weer op (stap 4).

Als je slechts één of enkele mensen de toegang tot het Verhaal wilt ontnemen doe dan stap 1 en 2 van hiernaast, maar druk **niet** op de rode knop. In plaats daarvan klik je op de blauwe knop die je bij de persoon/personen brengt die je wilt verwijderen. Zoek de persoon/personen die je wilt verwijderen en zet het **vinkje** in het vierkantje voor hun naam **uit**.

Selecteer de leden

Mentoren

(de)selecteer alles

<input type="radio"/>	Beheer	<input type="radio"/>	Schrijf-rechten	<input type="radio"/>	Kijk-rechten			
<input type="checkbox"/>		David Kollenburg	<input type="radio"/>	Beheer	<input type="radio"/>	Schrijf-rechten	<input type="radio"/>	Kijk-rechten
<input checked="" type="checkbox"/>		Geraldine van Vliet	<input checked="" type="radio"/>	Beheer	<input type="radio"/>	Schrijf-rechten	<input type="radio"/>	Kijk-rechten
<input checked="" type="checkbox"/>		Frank te Voort	<input type="radio"/>	Beheer	<input checked="" type="radio"/>	Schrijf-rechten	<input type="radio"/>	Kijk-rechten

Selecteer de leden

Mentoren

(de)selecteer alles

<input type="radio"/>	Beheer	<input type="radio"/>	Schrijf-rechten	<input type="radio"/>	Kijk-rechten			
<input type="checkbox"/>		David Kollenburg	<input type="radio"/>	Beheer	<input type="radio"/>	Schrijf-rechten	<input type="radio"/>	Kijk-rechten
<input type="checkbox"/>		Geraldine van Vliet	<input type="radio"/>	Beheer	<input checked="" type="radio"/>	Schrijf-rechten	<input type="radio"/>	Kijk-rechten
<input checked="" type="checkbox"/>		Frank te Voort	<input type="radio"/>	Beheer	<input checked="" type="radio"/>	Schrijf-rechten	<input type="radio"/>	Kijk-rechten

Scroll daarna naar beneden en druk op **Zet klaar**. Je komt weer terug in de 'Deelflow'. Druk nu op **Deel**.

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Sjabloon in een Verhaal

Als je een Verhaal wilt maken met een bepaalde structuur kun je in het Verhaal een Sjabloon plaatsen. Het maken en aanpassen van Sjablonen wordt toegelicht op [pagina 72](#) en [pagina 73](#).

Je kunt een Sjabloon kiezen direct aan het begin, als je een Verhaal [start](#).

**Wil je jouw Verhaal starten met of zonder een Sjabloon?**

Je kan ook later nog een Sjabloon toevoegen.

Kies een Sjabloon

Start een logboek

Sjabloon overslaan

Je kunt ook in [een later stadium](#) een Sjabloon aan het Verhaal toevoegen. Dit doe je door in het Verhaal op de plusknop te klikken: en dan te kiezen voor 'Sjabloon aanpassen':

✕

|

Sjabloon aanpassen

Vervolgens kies je een Sjabloon.  
Het Sjabloon dat je kiest  
verschijnt **direct** in je Verhaal.

✕

Kies een Sjabloon

Wil je een ander Sjabloon? Of wil je het Sjabloon verwijderen?

Ga dan opnieuw naar 'Sjabloon aanpassen':

✕

|

Sjabloon aanpassen

Kies nu voor 'Verwijder huidig Sjabloon':

✕

Kies een Sjabloon

Verwijder huidig Sjabloon

Het Sjabloon wordt **direct** verwijderd uit je Verhaal.


Je kunt daarna weer een ander Sjabloon toevoegen aan je Verhaal.


# Hoofdstuk 8 - Verhalen


## Een Verhaal koppelen aan één of meer waarden uit een Ring


Om een Verhaal te koppelen aan één of meer Waarden uit een WaardeRing klik je eerst op de Deelknop onderin het Verhaal:


Klik daarna op: Selecteer WaardeRing:


  
Voeg bij WaardeRing

  
Ontwikkeldeel(en) toevoegen

  
#Tag je Verhaal

  
Bepaal je publiek

  
Vraag (of geef) Feedback

  
Deel

Selecteer WaardeRing ▼

Kies de naam van de Ring waar de Waarde bij hoort die je aan dit Verhaal wilt koppelen. En klik daarna één of meer Waarden aan.

Jaarplan ▼


LEESPLEZIER

OUDERBETROKKENHEID

THEMATISCH ONDERWIJS

Overzicht gekoppelde waarden:

THEMATISCH ONDERWIJS ✕

  
DEEL

Sluit af door weer op de Deelknop te klikken

Overzicht gekoppelde waarden:

Onderin zie je de Waarde staan: 

IEDEREEN IS UNIEK ⓘ ✕



Gepubliceerd: 08-04-2021 0

**luisterplezier in de klas**  
½



Gepubliceerd: 08-04-2021 0

**luisterplezier in de klas**  
½



**Corine Versloot**  
Leerkracht groep 1/2  
De Rijdende School



Toon tags



**Corine Versloot**  
Leerkracht groep 1/2  
De Rijdende School



Waarde

Verberg tags

LEESPLEZIER

Op een overzichtspagina kun je bij een Verhaal zien welke Waarden er aan gekoppeld zijn, door onderin op het plusje te klikken. Dit geldt ook voor Ontwikkeldeel(en).

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Van een Verhaal een Bron maken

### Een Bronbestand voor collega's

Hoe je een Bron maakt voor kinderen staat uitgelegd op [pagina 46](#).

De kenmerken van een Bron zijn:

- Meteen beschikbaar voor een bepaalde groep;
- De Bron kan **bekeken** worden, maar **niet** worden aangepast, tenzij de Bron expliciet wordt gedeeld met collega's (zie [pagina 49](#))

Een Bronbestand voor collega's maak je door een Waarde uit een WaardeRing aan het Verhaal toe te voegen.

Klik eerst op de Deelknop:



Klik op: Selecteer WaardeRing



Kies een Ring die de collega's waarmee je de bron wilt delen **ook** hebben. Kies één of meer passende waarde(n) uit die Ring.

Jaarplan

LEESPLEZIER

OUDERBETROKKENHEID

THEMATISCH ONDERWIJS

Overzicht gekoppelde waarden:

THEMATISCH ONDERWIJS X



Klik weer op Deel . Ga vervolgens naar je homepage.

Zoek het Verhaal op en klik op de drie puntjes:  
Kies dan voor: **Aanmerken als bron**

Het Verhaal is nu zichtbaar geworden voor alle collega's die die Ring ook hebben. Collega's kunnen het Verhaal openen en lezen, maar ze kunnen er **niet** in werken.



Wil je niet langer dat het Verhaal een bron is. Klik dan opnieuw op de drie puntjes en klik vervolgens op: Bron verwijderen. Collega's kunnen het Verhaal dan niet meer zien.



# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Verhaal koppelen aan één of meer Ontwikkeldoelen

Om een Verhaal te koppelen aan één of meer Ontwikkeldoelen uit een Ontwikkellijn klik je eerst op de Deelknop onderin het Verhaal:

Klik daarna op: Ontwikkeldoel(en) toevoegen



Voeg bij  
WaardeRing

+



Ontwikkeldoel(en)  
toevoegen

+



#Tag je Verhaal

+



Bepaal je publiek

+



Vraag (of geef)  
Feedback

=



Deel

Selecteer Ontwikkellijn

Kies de naam van de Ontwikkellijn waar het Ontwikkeldoel op staat die je aan dit Verhaal wilt koppelen. Kies de juiste sublijn. Let op, soms zijn er nog sub-lijnen onder een sublijn (sub-sublijnen)

Rekenen - Meten en Meetkunde

TWEEDIMENSIONAAL (2D)

DRIEDIMENSIONAAL (3D)

GEWICHT

TEMPERATUUR

Klik daarna het ontwikkeldoel op het **juiste niveau** aan. Dit proces kun je **herhalen** voor verschillende Ontwikkeldoelen als je dat wilt.

GEWICHT 1

GEWICHT 2

GEWICHT 3

Sluit af door weer op



te klikken.

Overzicht gekoppelde doelen:

GEWICHT 2 X



ONTWIKKEL-STAP / #GEWICHT 2

VAN...



NAAR...

Ik ken de begrippen licht, lichter,  
lichtst, en zwaar, zwaarder, zwaarst.

Ik kan dingen op volgorde leggen  
op basis van gewicht.

Ik kan een weegschaal gebruiken en  
het gewicht aflezen.

Ik kan meten met gram en kilo en  
weet de afkortingen g en kg.

Overzicht gekoppelde doelen:

GEWICHT 2 i X

Onderdeel van

REKENEN - METEN EN MEETKUNDE i

Het gekoppelde Ontwikkeldoel komt onderin het Verhaal te staan. Via het *i*-tje kun je inzien wat de inhoud van het doel is.

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Vrije tags aan een Verhaal meegeven

In Mevolution kun je een Verhaal ook een vrije tag mee geven. Dat is een blauw label waarin je vrij bent om een term in te voeren. Denk bijvoorbeeld aan #trots, #kindgesprek, #Sinterklaas, of wat je maar kunt verzinnen.

Om een Verhaal één of meer vrije tags te geven klik je eerst op de Deelknop onderin het Verhaal:

Klik daarna op #Tag je Verhaal



Voeg bij  
WaardeRing

+



Ontwikkeldoel(en)  
toevoegen

+



#Tag je Verhaal

+



Bepaal je publiek

+



Vraag (of geef)  
Feedback

=



Deel



Voeg een tag toe

Veelvoorkomende tags in Mevolution

Je kunt een vrije tag invoeren in het invoerveld. Je hoeft er **geen #** voor te zetten. Deze wordt automatisch toegevoegd. Druk op **ENTER** na elke tag. Je ziet jouw tags verschijnen onder 'Overzicht gekoppelde #tags'.

Je kunt natuurlijk ook tags uit de [lijst](#) kiezen. Dit zijn tags die iemand anders in jouw organisatie heeft gebruikt.

Sluit af door weer op  te klikken.

Overzicht gekoppelde #tags

#SINTERKLAAS X

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Meerdere Verhalen tegelijk van dezelfde labels (metadata) voorzien

Op een overzichtspagina heb je de mogelijkheid om meerdere Verhalen tegelijkertijd van dezelfde label(s) te voorzien. Je hoeft dan niet alle Verhalen één voor één te openen.

Meerdere Verhalen tegelijk van dezelfde labels voorzien doe je door eerst de betreffende Verhalen op je overzichtspagina te selecteren. Klik op het rondje onder de betreffende Verhalen:

Rechts bovenin het Verhalen-gedeelte van je overzichtspagina zie je nu het aantal Verhalen dat je hebt aangevinkt achter het woord Deel:

Deel jouw selectie:

Deel (3)

In dit voorbeeld zijn er drie Verhalen aangevinkt. Als je op deze blauwe knop Deel (3) klikt krijg je de bekende opties om Verhalen te labelen (meta dateren). De labels die één of meer Verhalen die jij aanvinkte al hebben zie je aangegeven staan. Je kunt hier voor alle drie de Verhalen tegelijk de labels aanpassen.

Alleen **feedback** werkt hier **niet**. Die functie werkt alleen bij een enkel Verhaal. Je kunt deze optie dus ook gebruiken voor een enkel Verhaal. Dat is een snellere route dan eerst het Verhaal te openen.

Als je **klaar bent** met het instellen van alle labels voor alle Verhalen klik op

Opdracht

Gepubliceerd: 08-11-2020 2

Opdracht Romeinen

Welke ideeën kunnen jullie bedenken?

Saskia de Vries coach

Opdracht

Gepubliceerd: 06-11-2020 0

samenwerken aan iets

Saskia de Vries coach

Opdracht

Gepubliceerd: 06-11-2020 0

Verhaal over de spin

Saskia de Vries coach



DEEL

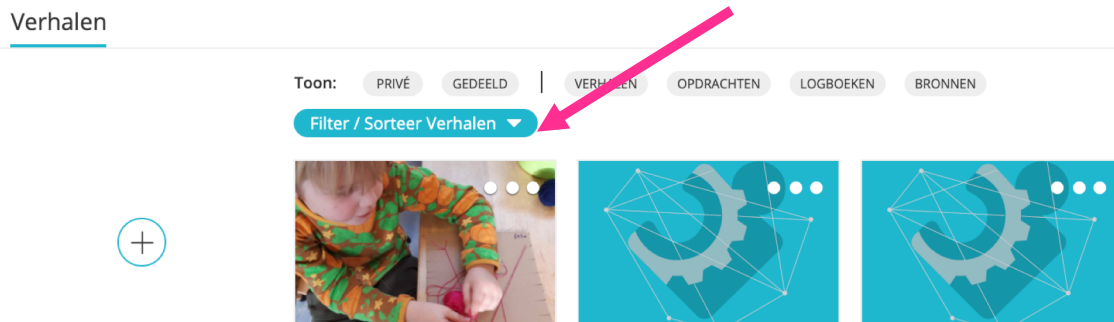
# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Verhalen terugvinden met filters deel 1

Mevolution Verhalen werken niet met mapjes of met hiërarchieën. Alle Verhalen staan op je homepagina, in de groepspagina of bij een kind in zijn/haar portfolio. Daarom is het belangrijk om de verschillende opties om een Verhaal te labelen goed te benutten. Denk hierbij aan Waarden, Ontwikkeldoelen, vrije tags, Publiek bepalen.

Het terugvinden van Verhalen in Mevolution werkt met een zogenaamd **FILTER**. Door meer filters in te stellen wordt de selectie van Verhalen die zich toont kleiner. Zo kom je bij het Verhaal, of de Verhalen, die je zoekt.

Je opent het filter door onder Verhalen op de blauwe knop te klikken:



Je kunt op verschillende manieren filteren, ook tegelijk.

Wil je filteren op **Waarde**, klik dan op 'Selecteer WaardeRing'. Kies de juiste ring en klik vervolgens op de juiste Waarde.

Hierdoor filter je onmiddellijk alle Verhalen waaraan die Waarde gekoppeld is. Je ziet dus alleen die Verhalen die dat 'label' hebben.

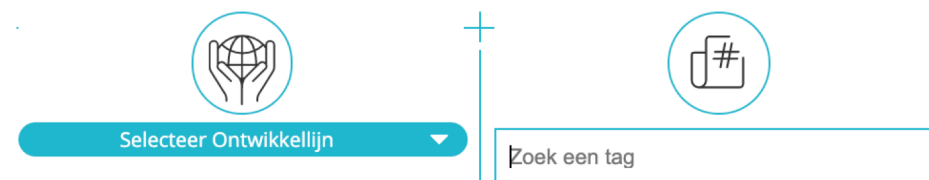
Er is **nog een tweede manier** om te filteren op **Waarde**. Klik in de **buitenring** van een WaardeRing op een Waarde, bijvoorbeeld op **Open** zoals in de WaardeRing hieronder.



Hierdoor filter je ook onmiddellijk alle Verhalen waaraan die Waarde gekoppeld is. Je ziet dus alleen die Verhalen die dat 'label' (tag) **Open** hebben.

Ter informatie: Als je in het **midden** van de WaardeRing klikt gebeurt er iets anders. Dan verschijnt de WaardeRing groot in beeld en kun je de ring via het potloodje aanpassen, als je daar rechten toe hebt, zie [pagina 32](#).

Wil je filteren op **Ontwikkeldoel**? Klik dan op 'Selecteer Ontwikkellijn'. Selecteer het doel, of meerdere doelen, uit de juiste (sub)lijnen.



Wil je filteren op **vrije tag**? Begin dan te typen in het veld 'Zoek een tag'. Je krijgt vanzelf suggesties. Klik op de juiste tag.

Overzicht geselecteerde waarden: Wil je een filter weer **WEGHALEN**? Klik dan op het **x** naast het label in de filterbalk. Dit geldt voor Waarden, Ontwikkeldoelen en vrije tags.

Je kunt ook de **gehele filterbalk** sluiten door rechts bovenin op het **X** te klikken. Dan worden **alle** filters weggehaald. Alle Verhalen worden weer getoond.

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Verhalen terugvinden met filters deel 2

Soms zoek je een Verhaal met bepaalde **Betrokkenen**. Zulke Verhalen kun je terugvinden door te klikken bij 'Zoek een persoon'.



Zoek een persoon

Bovenschools netwerk

speelleerplein De Fonkeling

In de pop-up kun je één of meerdere personen aanvinken. Je ziet op de achtergrond meteen de Verhalen gefilterd worden. Je kunt personen ook weer uitvinken. Klik op het X rechts bovenin de pop-up als je klaar bent met personen aanvinken.



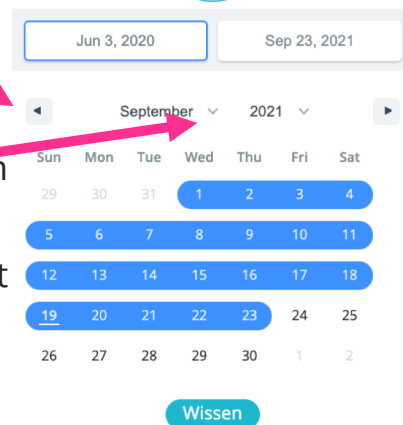
Zoek op datum / periode

Ten slotte kun je Verhalen filteren uit een bepaalde **periode**. Klik dan op Zoek op datum / periode. Je ziet hier de periode 3 juni 2020 t/m 23 september 2021.



Je krijgt een kalendertje te zien. Met de < en > knoppen kun je naar een eerdere of een latere maand springen. Je kunt ook een jaar en/of een maand kiezen met V.

Klik de eerste dag aan van de periode die je wilt selecteren. Die wordt **blauw**. Kies in het juiste jaar en de juiste maand de laatste dag van de periode die je wilt selecteren. Klik die dag aan. De geselecteerde periode wordt **blauw**.



**LET OP:** Wil je de filters weer **WEGHALEN**? Je kunt de **gehele filterbalk** sluiten door rechts bovenin op het **X** te klikken. Dan worden **alle** filters weggehaald. Alle Verhalen worden weer getoond.

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Verhalen terugvinden met snelfilters

In Mevolution staan ook enkele snelfilters ingesteld. Dat zijn de grijze knoppen die in één keer een selectie maken van Verhalen op je overzichtspagina op basis van:

- Alle Verhalen van jou privé. Dit zijn de Verhalen die je (nog) met niemand hebt gedeeld;
- Alle Verhalen die je hebt gedeeld;

Toon: **PRIVÉ** **GEDEELD** | **VERHALEN** **OPDRACHTEN** **LOGBOEKEN** **BRONNEN**

- Alle Verhalen (kortom geen Opdrachten, Logboeken of Bronnen);
- Alle Opdrachten;
- Alle Logboeken;
- Alle Bronnen.

In de portfolio's van kinderen komt er nog een snel filter bij, genaamd Cruciaal. Deze snelfilter filtert de Verhalen van dat kind die zijn bestempeld als Cruciaal.

Toon: **PRIVÉ** **GEDEELD** | **VERHALEN** **OPDRACHTEN** **LOGBOEKEN** **BRONNEN** **CRUCIAAL**





# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Verhaal als Cruciaal bestempelen

In het portfolio van een kind kun je Verhalen als **Cruciaal** bestempelen. Dit geldt voor alle Verhalen in het portfolio van het kind, behalve Verhalen OVER het kind (zie [pagina 68](#)).

Met het stempel Cruciaal geef je aan dat er in het Verhaal iets wordt getoond dat van groot belang is. Misschien heeft het kind een bepaald inzicht gekregen. Of was er een mooi moment dat erg belangrijk is in zijn/haar ontwikkeling.

Een Verhaal als Cruciaal bestempelen doe je door bij een Verhaal rechtsboven op de drie puntjes te klikken:



Je krijgt een aantal opties, waaronder '**Bestempelen als cruciaal**'. Klik dit aan. Het Verhaal heeft nu het stempel Cruciaal.

Als je dit stempel **eraf wilt halen**, klik dan weer op de drie puntjes en klik vervolgens op 'Cruciaal stempel er af halen'.



# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Verhaal kopiëren

Op een overzichtspagina kun je een Verhaal eenvoudig kopiëren. Dit doe je door bij een Verhaal rechtsboven op de drie puntjes te klikken:



Je krijgt een aantal opties, waaronder '**Kopiëren**'. Klik dit aan. Er komt een kopie van het Verhaal **voorop** te staan op je overzichtspagina. Dit Verhaal heeft dezelfde titel als het origineel met het woord 'Kopie' er achter.

In de kopie zijn alle Betrokkenen van het Verhaal afgehaald. Jij bent de enige beheerder en niemand ziet de kopie.

De kopie is zichtbaar op dezelfde plekken als het origineel, bijvoorbeeld in de groep en op je homepagina.

Als je een kopie hebt gemaakt van een Verhaal uit een portfolio van een kind zet het systeem de kopie op de groepspagina van de groep (bouw/unit) waar het kind in zit.

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Verhaal als favoriet markeren

Wanneer je één of meer Verhalen apart wilt bewaren, bijvoorbeeld omdat je ze nog wilt bespreken met een kind, ouders of een collega - of omdat je ze erg mooi vindt - dan kun je ze opslaan in [mijn favorieten](#).

Om een Verhaal jouw favoriet te maken, klik je op je homepagina bij een Verhaal rechtsboven op de drie puntjes:



Je krijgt een aantal opties, waaronder '[Bewaar in favorieten](#)'. Klik dit aan. Het Verhaal staat nu bij jouw favorieten.

Om jouw favorieten te bekijken klik je in het hamburgermenu op [Mijn favorieten](#).

Hier staan de Verhalen die je hebt opgeslagen als favoriet.

Wanneer je meerdere verhalen in favoriet hebt staan, kun je met de [filterfunctie](#) (zie [pagina 60-61](#)) je specifieke verhaal zoeken.



---

Mijn Verhalen  
[Mijn favorieten](#)  
Ontwikkellijnen  
Feedback dialogen  
WaardeRingen Beheer

---

Sjablonen

---

Profiel wijzigen  
Uitloggen

Wil je het verhaal uit je favorieten [verwijderen](#)? Klik dan rechtsboven je verhaal op de drie puntjes



en klik: Verwijder uit favorieten.

# Hoofdstuk 8 - Verhalen

## Een Verhaal verwijderen

Op een overzichtspagina kun je een Verhaal eenvoudig verwijderen. Dit doe je door bij een Verhaal rechtsboven op de drie puntjes te klikken:



Je krijgt een aantal opties, waaronder '**Verwijderen**'. Klik dit aan. Je krijgt de vraag of je dit Verhaal echt wilt verwijderen. Klik op 'Ja' als je het zeker weet. **Je kunt het Verhaal daarna niet meer terughalen!**

Verwijderen?



Weet je zeker dat je dit Verhaal wilt verwijderen?

Ja

Nee

**LET OP:** Anderen die op hetzelfde Verhaal **schrijfrechten** hebben **behouden** het Verhaal.

Het ontwerpprincipe hierachter is dat iedereen die schrijfrechten heeft bijdraagt en dus eigenaarschap heeft. Eenieder kan het Verhaal voor zichzelf verwijderen, maar niet voor de ander(en).

Dit geldt ook voor **kinderen**. Mocht je een Verhaal waar een kind schrijfrechten op heeft uit het portfolio van een kind willen verwijderen, dan moet je echt naar het portfolio van dat kind toe en het Verhaal daar verwijderen.

# Hoofdstuk 9 - De portfolio's van kinderen

## Hoe kom je bij het portfolio van een kind?

Er zijn drie manieren om bij een portfolio van een kind te komen:

1. Via het [zoekveld](#) naast 'Primair proces'. Dit is verreweg de snelste route. Typ minimaal drie letters in van een naam van een kind en het systeem geeft bijpassende opties. Als je op de juiste naam klikt ga je naar het portfolio van dat kind.

Primair proces ▾

Zoek een leerling

pie

Pieter Jong

2. Via het [overzicht van de groepsleden](#). Hier kom je door onder 'Primair proces' naar de juiste groep (bouw/unit) te gaan. Links boven naast de WaardeRing van de groep (bouw/unit) zie je een icoontje met drie poppetjes. Als je hier op klikt ga je naar het overzicht van de groepsleden. Klik op de leerling waar je naartoe wilt.
3. Via een [uitgedeelde opdracht](#). Klik in de uitgedeelde opdracht in de lijst van Betrokkenen of de betreffende leerling. Je komt in zijn/haar portfolio terecht.

LEDEN

Zoek

(de)selecteer alles



Linda Dort  
Leerling



Emma Deuning  
Leerling



Suzanne Zwart  
Leerling



Karin Brugge  
Leerling



# Hoofdstuk 9 - De portfolio's van kinderen

## Een Verhaal aanmaken IN het portfolio van een kind (dossier)

Je wilt als pedagogische (onderwijs)professionals soms onderling informatie delen over een enkel kind, dat niet zichtbaar moet zijn voor het kind of de ouders/verzorgers. Uiteraard neem je hierbij de privacy van het kind in acht.

Je hebt zulke Verhalen als leerkrachten (en misschien op den duur ook andere mede-opvoeders) nodig om het kind samen goed te kunnen begeleiden en te ondersteunen in zijn/haar ontwikkeling.

In Mevolution doe je dit door een Verhaal aan te maken **in** het portfolio van het kind. Dit Verhaal wordt dan een soort blad in een dossier. Het is wel **zichtbaar** voor collega's, maar **niet** voor het kind of ouders/verzorgers die met het kind meekijken.

Kortom, als jij in het portfolio van een kind bent en DAAR op de plusknop druk om een Verhaal te starten, dan wordt dat Verhaal een Verhaal OVER het kind.

Boven aan het Verhaal staat:

Dit is een Verhaal óver de leerling. Dit Verhaal is alleen zichtbaar voor jou en je collega's en niet zichtbaar voor de leerling.

Een aantal **opties** is in dit type Verhaal **beperkt**. Je kunt bijvoorbeeld geen Publiek bepalen. Immers, je collega's zien het Verhaal in het portfolio van het kind en verder blijft het een dossier bij het kind. Het hoort niet op andere plekken te staan. Je kunt wel feedback vragen op het Verhaal aan een collega.



# Hoofdstuk 9 - De portfolio's van kinderen

## De ontwikkeling van een kind bekijken in de Ontwikkellijnen

**Uitgedeelde opdrachten** aan een kind, waar Ontwikkeldoelen aan gekoppeld zijn, tonen zichzelf automatisch op de Ontwikkellijnen van dat kind.

Je kunt de ontwikkeling van een kind bekijken door naar zijn/haar portfolio te gaan (zie [pagina 67](#)) en daar op dit icoontje te klikken, links boven de Ring van het kind:



Er opent zich een overzicht van **alle Ontwikkellijnen** van de school, met blauwe bolletjes op de plekken waar het kind een uitgedeelde opdracht heeft gehad met een bepaald doel daaraan gekoppeld:

De bolletjes worden nog betekenisvoller als je de lijn openklapt met V

Je ziet de bolletjes zich tonen als 'te openen Verhalen'. Als je op een Verhaal klikt spring je direct naar dat Verhaal toe. Zo weet je welk Verhaal inkleuring geeft aan welk Ontwikkeldoel.

Eventueel heeft het bolletje een vinkje erin als de opdracht afgesloten is ([pagina 47](#)):



Ook kan een Verhaal als Cruciaal bestempeld zijn ([pagina 63](#)):



### Leren om mijn creativiteit te gebruiken (rood)



Taal



Reflecteren op en onderzoeken van gesproken en geschreven taal



Reflecteren op en onderzoeken van gesproken en geschreven taal




Luisteren

# Hoofdstuk 9 - De portfolio's van kinderen


## Wat ziet een kind als hij/zij inlogt?

Als een kind inlogt ziet hij/zij 3 of 4 ringen.

1. de ring van de school met de kernwaarden. 2. de ring van de groep (bouw/unit) en soms 3. nog een ring van een groep, bijvoorbeeld een tuingroep, een schoolkrantgroep, een plusgroep... 4. zijn/haar persoonlijke ring. Deze ring is nog blanco als het kind Mevolution voor de eerste keer opent. Hij/zij kan de ring zelf aanpassen. Zie [pagina 30](#) of de [handleiding voor kinderen](#).

Wat anders is dan bij een leerkracht, is dat een kind **geen WaardeRingen Beheer** heeft onder het 'hamburgermenu' rechtsboven . Ook kan een kind **geen Sjablonen** aanmaken, alleen invoegen in een Verhaal. Het betreft dan de Sjablonen waar kinderen toegang toe hebben.

Een kind kan **zelf Verhalen** starten, met alle rechten. Die Verhalen blijven privé, totdat hij/ zij ze met iemand gaat delen. Dan wordt het Verhaal zichtbaar in de groep (uit veiligheidsoverwegingen). Verder staan er Verhalen op de homepagina van het kind die met hem/haar gedeeld zijn. En media in de Mediatheek die met hem/haar gedeeld zijn.

Ten slotte kan een kind naar het 'hamburgermenu':  Hier vindt een kind:

- Mijn Verhalen
- Mijn favorieten, zie [pagina 65](#)
- Ontwikkelijnen, zie [pagina 69](#)
- Feedback dialogen, zie [pagina 75](#)
- Profiel wijzigen, zie [pagina 14-19](#)
- Uitloggen, zie [pagina 10](#)

### Wat voeg jij toe vandaag?

Mijn & onze ontwikkeling



Speelleerplein De Fonkeling



wij, de wereld & ik



Schoolkrant



Persoonlijke Ring

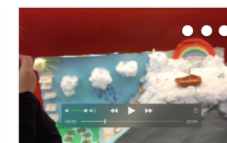
Verhalen

Toon: **PRIVÉ** GEDEELD | VERHALEN OPDRACHTEN LOGBOEKEN BRONNEN

Filter / Sorteer Verhalen ▼



Gepubliceerd: 20-09-2021  
**De paden op - introductie thema 2**



Gepubliceerd: 20-09-2021  
**Pieter over de Schoolkrant**



Gepubliceerd: 20-09-2021  
**Thema 3 - Mindmap**



Gepubliceerd: 20-09-2021  
**Opdracht voor Pieter**



Gepubliceerd: 20-09-2021  
**Instructie Spelling - ieuw**

 **Pieter Jong**  
Leerling

**MEVOLUTION**<sup>®</sup>  
1.0.50

Mediatheek

Maak eerst een selectie

Deel

# Hoofdstuk 10 - Sjablonen

## De bedoeling van SOL-sjablonen

In elke Mevolution omgeving staan standaard een aantal Sjablonen klaar. Dit zijn de Sjablonen voor **Sociaal Ontwerpend Leren** (SOL). Dit is de visie van waaruit wij bij Mevolution werken.

Deze Sjablonen ondersteunen je bij het doorlopen en vastleggen van een ontwikkelproces vanuit een 'probleem-oplos-model' (*problem solving*).

Iets nieuws leren is immers als een oplossing zoeken terwijl je niet precies weet wat het probleem is. Je weet vaak nog niet wat je kan leren of hoe je het kan aanpakken. Sociaal Ontwerpend Leren helpt je dan om een goed **ontwerpproces** te doorlopen. Het liefst met hulp van anderen. Door een goed ontwerpproces te doorlopen is de kans veel groter dat je ook een goed resultaat krijgt: dat je hebt geleerd wat je je voorgenomen had om te leren.

Er is een SOL-Sjabloon voor Open opdrachten voor **kinderen**. Hiermee worden kinderen ondersteund met vragen om hun eigen ontwikkelproces te doorlopen. Er is ook een zogenaamd **Logboek**. Dit is een speciaal SOL-Sjabloon waarin leerkrachten ondersteund worden in hun (gezamenlijke) onderwijsontwerp, waar zij vervolgens ze ook gezamenlijk op reflecteren en weer van leren. Daarnaast is er een **Persoonlijke en Professionele ontwikkeling**-Sjabloon van SOL. Hiermee wordt je als individuele professional ondersteund met vragen over jouw eigen, persoonlijke ontwikkeling.

Ten slotte is er een SOL **Jaarplan Ontwikkelthema** Sjabloon. Hier wordt meer aandacht in besteed in in de Handleiding voor werken met professioneel e-portfolio en e-portfolio voor kwaliteitszorg.



# Hoofdstuk 10 - Sjablonen

## Een sjabloon aanmaken

Open het 'hamburgermenu' rechtsboven.



Klik op **Sjablonen**.

Vervolgens kun je een nieuw sjabloon aanmaken, door op het plusje te klikken 'Start nieuw sjabloon'.

Geef je sjabloon een **hoofdtitel** en klik vervolgens weer op het plusje om een sjabloonkopje toe te voegen. Het volgende scherm verschijnt dan in beeld.

Geef het sjabloonkopje een titel en een kleur. Voor de kleur: klik op het witte vierkantje. Met de balk onderin kom je bij verschillende kleuren. Je kunt op jouw kleur klikken in het palet. Als je tevreden bent klik dan buiten het kleurenschema op het wit. Je springt terug naar het invoerscherm. Voeg dan nog een beschrijving van het Sjabloonkopje toe. De beschrijving kan lang of kort zijn. Klik op **opslaan**.

Het sjabloonkopje verschijnt in het sjabloon. Zie het voorbeeld hiernaast. Om nog een sjabloonkopje toe te voegen klik je op het plusje eronder. De beschrijving die je hebt getypt, is te vinden onder de

Jouw Sjabloon is te gebruiken door collega's. Als je het ook voor kinderen beschikbaar wilt stellen, zet dan het schuifje aan:

Toevoegen van een Sjabloon kopje



Titel

Kleur

☐

Beschrijving

Opslaan



Thema: Zomer



LES 1 - STRAND



☐ Zet ook aan voor het kind

# Hoofdstuk 10 - Sjablonen

## Een sjabloon wijzigen

Open het 'hamburgermenu' rechtsboven.



Klik op **Sjablonen**.

Klik op het sjabloon dat je wilt wijzigen. Vervolgens kun je direct de hoofdtitel aanpassen. Om het sjabloonkopje, de titel, het kleurgebruik of de beschrijving aan te passen, klik op het

**potloodje**

Nu kan je het sjabloonkopje qua tekst, kleur en beschrijving aanpassen.

Klik op **opslaan**.

Het sjabloon is aangepast.

Thema: Zomer

LES 1 - STRAND



Zet ook aan voor het kind

Wil je een sjabloonkopje verwijderen?  
Klik dan op de **prullenbak** achter het sjabloonkopje.



Je kan dan vervolgens weer een nieuw sjabloonkopje maken.

# Hoofdstuk 10 - Sjablonen

## Een sjabloon verwijderen

Open het 'hamburgermenu' rechtsboven.



Klik op **Sjablonen**.

Kies het Sjabloon uit dat je wilt verwijderen en klik met de linkermuisknop op de drie puntjes bovenin het gemaakte Sjabloon



Daar kun je kiezen voor de opties: kopiëren en verwijderen.

Om het Sjabloon te verwijderen, klik je op **verwijderen**. Er verschijnt dan de volgende tekst: Weet je zeker dat je dit Sjabloon wilt verwijderen?

Klik op ja.

Nu is het Sjabloon verwijderd.

Je hebt niet altijd de rechten om Sjablonen te verwijderen. Mocht je een Sjabloon niet kunnen verwijderen, dan liggen de rechten daarvoor bij de beheerder van de school.







**Thema: Zomer**



# Hoofdstuk 11 – Feedback dialogen

## Wat houdt het in? En hoe kom je er?

Open het 'hamburgermenu' rechtsboven,  en klik op **Feedback dialogen**.

of klik bovenin je scherm op:     
**Feedback dialogen**

Er opent zich nu een venster met linksboven drie opties: 'alles', 'aan mij gevraagd' en 'door mij gevraagd'.

Wanneer je klikt op 'aan mij gevraagd' krijg je te zien wie er aan jouw feedback heeft gevraagd én aan jou feedback heeft gegeven.

Klik je op 'door mij gevraagd' dan kan je zien aan wie jij feedback hebt gevraagd én gegeven. Wanneer je alles wilt weergeven, klik je op 'alles'.

Om naar de feedbackdialoog te komen, klik je op het *citaat*. Je wordt dan doorverwezen naar een Verhaal van jezelf of van iemand anders. Scroll vervolgens helemaal naar beneden. Daar zie je de feedback staan in een vorm van een **chat-gesprek**. Om te **reageren**, schrijf je in het witte vlak jouw tekst en klik je vervolgens op **verzenden**. Nu heb je op je collega of op een kind gereageerd.

### Feedback op Verhalen

Toon: **Alles** Aan mij gevraagd Door mij gevraagd



 **David Kollenburg**  
schoolleider  
Het Palet



Gevraagd op: 08-06-2021 14:51

"juf, kijk je mee?"

Thema Reizen



 **David Kollenburg**  
schoolleider  
Het Palet



Gevraagd op: 27-05-2021 12:41

"please give me feedback"

The Americas



 **David Kollenburg**  
schoolleider  
Het Palet



Gevraagd op: 19-05-2021 14:00

"Feedback op dat doel"

mijn ontwikkeling

### Feedback dialogen

Gevraagd op: 08-06-2021 14:51 aan Corine Versloot



"juf, kijk je mee?"

David Kollenburg



Feedback privé. Niet zichtbaar voor andere betrokkenen bij je Verhaal.

Verzenden

# Hoofdstuk 12 – Ontwikkellijnen voor leerlingen


## Ontwikkellijnen voor leerlingen verkennen

Open het ‘hamburgermenu’ rechtsboven: 

Klik op **Ontwikkellijnen**.

Om naar de Ontwikkellijnen voor leerlingen te gaan, klik je op: **Ontwikkellijnen voor leerlingen**. Er verschijnt nu een venster met gekleurde balkjes die een titel bevatten.



In dit voorbeeld willen we naar de Ontwikkellijn ‘**Leren om mijn creativiteit te gebruiken**’. Deze lijn bestaat uit vier onderdelen die corresponderen met de kleuren van het SOL-model ([pagina 5](#)). We willen in dit voorbeeld kijken naar het groene onderdeel van ‘Leren om mijn creativiteit te gebruiken’: Idee-ontwikkeling.

Om de Ontwikkellijn van de Idee-ontwikkelingsruimte (groen) te verkennen, **scroll** je naar beneden, naar het groene balkje, en klik je op het *i*-tje, helemaal rechts: 

Je ziet nu hoe de totale Ontwikkellijn is opgebouwd. **Loop er rustig doorheen** en merk hoe het ene niveau op het andere volgt: Van → Naar.

Eventueel open je een Doelkaart door op het witte nummertje te klikken. Deze Doelkaart is ook **wat jij en de kinderen zien** als je een Ontwikkeldoel aan een Verhaal koppelt.

### Ontwikkellijnen

1	2	3
		
leren om mijn creativiteit te gebruiken (groen) Mogelijkheden onderzoeken.		
Oefenen met expressievormen: zeggingskracht, ‘woordenschat’, grammatica/vorm, basisvaardigheden/techniek en zo komen tot een aanpak voor jouw creatieve opdracht		
Inspiratie opdoen & inspiratiebron zijn: oefenen met expressievormen 1	Inspiratie opdoen & inspiratiebron zijn: oefenen met expressievormen 2	Inspiratie opdoen & inspiratiebron zijn: oefenen met expressievormen 3
1. Ik kan experimenten doen met voorbeelden van kunstenaars 1 <i>op gebied van oefenen basisvaardigheden/technieken</i> Ik kan n.a.v. de materialen en technieken waarmee ik kennis heb gemaakt zelf iets creëren zodat ik ontdek wat de mogelijkheden en de effecten zijn van verschillende materialen en technieken en ik word aangemoedigd om dat vooral op mijn eigen manier uit te proberen. <i>op gebied van oefenen met zeggingskracht</i> Ik kan samen met de begeleider een gedeelte van een dans bekijken (b.v. dans bij de koningsspelen) en verzinzen hoe het verder gaat, dat kan ik ook met een muziekstuk of een stukje film.	1. Ik kan experimenten doen met voorbeelden van kunstenaars 2 Ik kan - met beperkte hulp van de begeleider - experimenten doen met voorbeelden van kunstenaars: Ik kan met hulp van klasgenoten experimenteren met: · basisvaardigheden/technieken en een voorkeur voor technieken ontwikkelen. · Ik kan gebruik maken van iets moeilijker technieken b.v. schilderen met ecoline, schetsen met houtskool en heb daarmee geoefend. · manieren waarop je iets kan vertellen (zeggingskracht).	1. Ik kan experimenten doen met voorbeelden van kunstenaars 3 Ik kan op eigen initiatief en zelfstandig experimenten doen met voorbeelden van andere kunstenaars: Ik kan zelf experimenteren met · basisvaardigheden/technieken en een voorkeur voor technieken ontwikkelen. · manieren waarop je iets kan vertellen (zeggingskracht).

### ONTWIKKEL-STAP / #1. IK KAN VRIJ ASSOCIËREN OM OP MEERDERE IDEEËN TE KOMEN 2

VAN...	→	NAAR...
Ik leer - met hulp van de begeleider - dat klasgenoten andere ideeën of oplossingen kunnen hebben dan ik en dat ik daar mee over kan nadenken.		Ik kan - met een beperkte hulp van de begeleider -vrij associëren om op meerdere ideeën te komen voor de uitvoering van een creatieve opdracht en er een originele invalshoek uit kiezen.
Ik kan - met hulp van de begeleider - vrij associëren om op meerdere ideeën te komen voor de uitvoering van een creatieve opdracht.		Ik kan openstaan voor nieuwe ideeën zonder direct te zeggen dat het niet kan.
		Ik kan - met hulp van de begeleider - mee nadenken over het idee van een ander.

# Hoofdstuk 13 – Groepen en subgroepen

## Groepen bekijken en subgroepen maken en gebruiken

Wil je weten welke kinderen er allemaal in een groep zitten? Ga dan naar het [overzicht van de groepsleden](#). Hier kom je door onder 'Primair proces' naar de juiste groep (bouw/unit) te gaan.

Vervolgens zie je linksboven, naast de WaardeRing van de groep (bouw/unit), een icoontje met drie poppetjes:



Als je hier op klikt ga je naar het overzicht van de groepsleden. Je ziet eerst al je collega's staan. Scroll naar beneden om de kinderen te bekijken.

Als je in de lijst van kinderen op de [naam van een leerling](#) klikt spring je naar zijn/haar portfolio.

Je kunt ook een [vinkje](#) zetten in het vierkantje voor de naam. Op deze manier kun je een aantal kinderen in een [subgroep](#) plaatsen.

Een subgroep is een snelle manier om meteen die kinderen te bereiken die in die subgroep zitten. Het is een soort snelle selectie van die kinderen, bijvoorbeeld als je een Verhaal wilt gaan delen.

Als je de vinkjes hebt geplaatst, scroll dan naar beneden en klik op: Geef de subgroep een [naam](#) en klik op 'Maak groep aan'.









Maak een subgroep aan

Als je nu een Verhaal in deze groep (bouw/unit) plaatst kun je bij 'Publiek bepalen' – Mentorgroep, bovenin kiezen voor deze subgroep. Je selecteert dan snel alle kinderen in de subgroep.

LEDEN

Zoek









(de)selecteer alles

- ☐  **Linda Dort**  
Leerling
- ☐  **Emma Deuning**  
Leerling
- ☐  **Suzanne Zwart**  
Leerling
- ☐  **Karin Brugge**  
Leerling
- ☐  **Gijs Bak**  
Leerling
- ☐  **Lotte Beers**  
Leerling
- ☐  **Betty Blue**  
Leerling
- ☐  **Jonatan Vilsteren**  
Leerling

LEDEN

Zoek

(de)selecteer alles

- ☐  **Linda Dort**  
Leerling
- ☐  **Emma Deuning**  
Leerling
- ☒  **Suzanne Zwart**  
Leerling
- ☒  **Karin Brugge**  
Leerling
- ☐  **Gijs Bak**  
Leerling
- ☐  **Lotte Beers**  
Leerling
- ☐  **Betty Blue**  
Leerling
- ☒  **Jonatan Vilsteren**  
Leerling

# Hoofdstuk 13 – Groepen en subgroepen

## Nieuwe kinderen, het LAS en het ECK-iD

Mevolution maakt een koppeling met het leerlingadministratiesysteem van de school (LAS). In het LAS krijgen kinderen een uniek nummer, een zogenaamd ECK-iD.

Dit ECK-iD is een (onder water) sleutel bij het uitwisselen van persoonsgegevens tussen systemen op school en bij leveranciers. Het ECK iD maakt *dataminimalisering* mogelijk: leerlingen zijn trefzeker te identificeren met minder uitwisseling van persoonsgegevens.

Helaas duur het soms even voordat **nieuwe** leerlingen (4-jarigen, zij-instromers) hun ECK-iD ontvangen, ook al staan ze wel in het LAS van de school. Mevolution kan de leerlingen dan nog niet automatisch 'binnenhalen'.

In overleg met de school doen we 1 van 2 dingen:

1. We **wachten** tot het LAS het ECK-iD van deze leerlingen toevoegt. De leerlingen verschijnen dan vanzelf in Mevolution, maar nog niet in de juiste **groep**. Dat moet daarna met de hand gebeuren.
2. We voegen de leerlingen meteen met de hand toe, in de juiste groep. Zodra het LAS het ECK-iD van de betreffende leerlingen toevoegt verschijnen die leerlingen **dubbel** in de lijst. De school geeft Mevolution dan een signaal, en Mevolution zorgt dat het juiste account wordt gekoppeld aan het ECK-iD. De onnodige dubbeling wordt verwijderd.

# Hoofdstuk 14 – Schoolverlaten en privé account

## Levenlang leren

Elk schooljaar verlaat een aantal kinderen jullie mooie school. Dat betekent niet dat ze stoppen met leren. Kinderen hebben daarom de optie om hun eigen, mooie e-portfolio, vol herinneringen aan een fijne basisschooltijd, mee te nemen.

Mevolution biedt de gelegenheid om een kind 'los te koppelen' van de school, met behoud van zijn eigen Ring, zijn eigen Verhalen en de Verhalen waar hij bij betrokken was. We zetten het school-account dan om naar een privé-account, met een privé-emailadres. Hiervoor sluiten we een contract af met ouders en met het kind. De leerling kan nieuwe Verhalen toevoegen, aan zijn Ring werken en gebruik blijven maken van de app. Hij kan niet meer bij de personen van de school.

Natuurlijk voorzien we erin dat de metadatering en context van de Verhalen beschikbaar blijven; alle tags en doelen die gekoppeld waren blijven eraan 'hangen'. Bijvoorbeeld een thema (Grieken en Romeinen) of een kernconcept (Groei en Leven). Bij de gekoppelde doelen kun je zelfs de Doelkaarten blijven inzien. Misschien komt jullie leerling over een paar jaar op de middelbare school - of op het vervolgonderwijs - wel weer met Mevolution te werken. Dan wordt hij gewoon weer 'ingeplugd'.

Aan het gebruikmaken van een privé-account zijn wel kosten verbonden. Als jullie willen kunnen we jullie een informatiepakket sturen over een privé-account, het 'in- en uitpluggen' en het voortzetten van het e-portfolio dat je kunt delen met ouders en kinderen. Wil je dit? Mail ons:

[support@mevolution.nl](mailto:support@mevolution.nl)

# Handleiding Mevolution e-portfolio+ doorgenomen, maar toch nog vragen?

Neem contact met ons op: [support@mevolution.nl](mailto:support@mevolution.nl)





**Breng groei in beeld**

IN OPVANG EN ONDERWIJS